(34)

வைத்திய அட்டணை

316

316

தேதி:-

புத்தகத்தின் பெயர்:- வைத்திய அட்டவணை:

எழுதியவர்:

எடுக்கப்பட்ட இடம்:- எச்.எம்.

***

<u>ஊதத்தைக் கட்ட:-</u>

பாதரையின் வேர் பட்டையை நையத் தட்டி ஒரு குகையில் போட்டு மேலே ரசத்தை விட்டு அதன் மேல் இந்தப் பட்டையை வைத்து மேல் சில்லிட்டு சீலை மண் செய்து குக்குடப் புடம் போட மணி யிருகிக் கட்டும்.

<u>ஊசிவேலை பற்பம்:-</u>

ஊசிவேலை சமூலங் கொண்டு வந்து நயக்கி நிழலுலர்த்தி இடித்து வஸ்திர காயம் செய்து வைத்துக் கொண்டு இப்பொடியை வெருகடியின் அளவு கொள்ள உடம்பு பருக்கும். இப் பொடியை தேனில் குழைத்துக் கொள்ள உடம்பு மெலியும். பொடியை வெள்ளையிட்டுக் காய்ச்சி நெய்யை நக்க நாத விருத்தியுண்டாகும். இப்பொடியைத் தேனிலும் திப்பிலி சூரணம் கொள்ள இருமல் தீரும். இவை வெந்நீரில் கொள்ள பித்தம் தீரும். காராட்டுக் கோமயத்தில் கொள்ள குப்பைதீரும். மோரில் கொள்ள பாண்டு தீரும். தயிரில் கொள்ள எலிகடி தீரும். கோமயத்தில் கொள்ள சில விஷந் தீரும். காடியில் கொள்ள உடம்பு எரிவு தீரும். இள வெந்நீரில் கொள்ளவும். மேலுக்கு பூசவும் முதலை கடி தீரும். உப்பிலிய சாற்றுடன் கொள்ள ஆண் கட்டு தீரும். இள வெந்நீரில் கொள்ள சுரம் தீரும். பாலில் கொள்ள சுக்கில பிரமேகம் தீரும். வேப்பன் இலைச் சாற்றில் கொள்ள அழுகல் தீரும். புளியிலைச் சாற்றில் கொள்ள உன்மம் தீரும். காடியில் கொள்ள சூலை தீரும். வெற்றிலையில் கொள்ள வயிற்று வலி தீரும். பனை வெல்லத்தில் கொள்ள பெரும்பாடு தீரும். விழும்பி இலைச் சாற்றில் கொள்ள பிள்ளை பெருவாள். காராட்டுக கோமயத்தில் கொள்ள எலி கடி தீரும். ஆடு தின்னாப் பாளை சாற்றில் கொள்ள முலைப் பால் சுரக்கும்.

<u>சலக் கண்ட மாலைக்குக் கசாயம்:-</u>

சித்திரை மூலம் பலம் ஒன்று அரைத்து நல்ல வெல்லம் பலம் இரண்டு நெல் அரிசி மாவு பலம் மூன்று இந்த மூன்று வகையும் ஒன்றாய்ப் பிசைந்து பசுவின் நெய்யில் கசாயம் சுட்டு அந்தி சந்தி வேளைக்கு ஒரு கச்சாயம் தின்னவும். இவ்வித பத்தியம் புளிப்பு, கிரந்தி பண்டம் ஆகாது.

<u>மேக நாதப்பிரயோகக் குளிகை:-</u>

ஜாதிலிங்கம், வெங்காரம் இந்துப்பு, ஓமம், சுக்கு, மிளகு, கடுக்காய் தானிக்காய், வசம்பு, பெருங்காயம், வாய்விளங்கம், குரோசாணி ஓமம், சித்தாமணக்கு வேர்ப் பட்டை இவ வெல்லாஞ் சரி நிறையும் நேர்வாளம் சுத்தி செய்த பருப்பு ஒரு நிறையும் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில் நன்றாய் அரைத்து மெழுகு பதத்தில் கடலைப் பிரமாணம் உருண்டை செய்து நிழலிலுலர்த்தி சிமிழிலடைத்து வைத்துக் கொள்ளவும் தீரும் வியாதிகள் சுகபேதிக்கு நல்ல வெல்லத்திலாவது பனை வெல்லத்திலாவது கொடுக்கவும். இதற்கு மிளகுநீர் பசுவின் மோர் கொடுக்கவும். பஞ்சு உன்மத்திற்கு நொச்சியிலைச் சாற்றிலிடவும். இதற்கு பசுவின் பால் கூட்டவும். மாலையில் சீரக கசாயத்திலிடவும். சேத்துமத்துக்கு ஆவின் பாலில் ஒரு குளிகையிடவும். இவ்விதம் ஏழு நாள் காலையில் கொடுக்கவும். பத்தியம் பசுவின் மோருஞ் சோறும் தின்னவும். தலை சுற்றுகிற பித்தத்துக்கு மாதளம் பழச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் தயிர் சாதம் சாப்பிடவும். வாத உன்மத்துக்கும் வாய்வுக்கும் வயறு ளைவுக்கும் வெறுவாய் மிடக்கிறதற்கும் வாயில் வெண்நுரை எடுக்கிறதற்கும் கை கால் அசந்து போகிறதற்கும் வாயில் நீர் வருவதற்கும் ஓரிலைத் தாமரைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் மோருஞ் சோறுமுண்ணவும். உள்ளான் கால், உள்ளங் கை [illegible] சந் தலை [illegible], இவை [illegible]

நெல்லிப் பருப்பு கசாயத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் மோருஞ் சோறுண்ணவும். பயித்திய குன்மத்துக்குத் தொண்டைக் குழி மட்டும் எரியும் நடக்க வொட்டாது. கழுத்து சோர்ந்து வரும். இதற்கு ஊர் முருங்கைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் பசுவின் பாலுஞ் சோறுண்ணவும்.

சர்வாங்க வாதத்திற்கு அதன் குணமும் மருந்தும்:-

சரீர மெங்கும் இடைச்சலாயிருக்கும். வாய்வு முரிக்கும். மனதில் கவலையா யிருக்கும் எதை யுண்டாலும் ஆரோக்கிய மிராது. இதற்கு முருங்கை வேர்ச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் தயிர் சாதம் உண்ணவும்.

சேத்தும குன்மத்தின் குணம்:-

பசியில்லாமல் வயிர் கல்லு போலிருக்கும். பசி தீபனமில்லை. பிகுவாயிருக்கும். சரீ மெல்லாம் உப்பிசமாயிருக்கும். இதற்கு வெந்நீரில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் தயிர் சோறுண்ணவும்.

சத்தி குன்மத்தின் குணம்:-

அசனம் பண்ணினது வாந்தி பண்ணும். இதற்கு செண்பக மரத்தப் பட்டைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் தயிர் சாதம் சாப்பிடவும். பலவகை பித்தத்திற்கும் நான்கு வகை பயித்தியத்திற்கும் நெஞ்சு உப்பிசம் எடுக்கவும் நெஞ்சு குலையும் எரியும். இதற்கு வெள்ளாட்டு மூத்திரத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் நொய்யரிசியை பாலில் பாலில் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். மலசலம் கட்டிக் கொண்டு வயிர் உப்பிசமாயிருந்தால் முருங்கை வேர்ப் பட்டைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் மோருஞ் சாத முண்ணவும். ஒரு குளிகையில் பாதி அசோக யிலை அதாவது புன்குக்குப் படுச் சாற்றில் உரைத்து நாசியில் ஊற்றவும். சம்மா விகாரம் பிறந்தால் பிள்ளை பெறுத பெண்ணை ஒருகிற தண்ணீர் எடுத்து வந்து புது மண் கொண்டு வரச் சொல்லி சட்டியிலிட்டு அடுப்பில் வைத்து நெருப்பு போல் வசத்து அதில் அந்தத் தண்ணீரை வார்த்து வடித்துக் கொண்டு அதில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். கொடுக்கும் போது சீரகம் வசத்துக் ஆள் செய்து முன்னீரில் கலக்கிக் கொடுக்கவும்.

இவ்வகளை சாப்பிட்ட பிறகு மல்லாந்து படுத்துக் கொள்ளவும். எருமைத் தயிரை யாவது எருமை எரு முட்டையாவது ஆள் செய்து தொப்புளில் போட உடனே குணமாகும். எண்பத்திநான்கு வாதத்திற்கும் சீவு மாதளம் பழச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். மேல் கண்ட இரண்டு வகைக்கும் பத்தியம் தயிருஞ் சாதம் உண்ணவும்.

மருந்தீட்டின் குணம்:-

உடம்பு வெளுத்திருக்கும். என்ன உண்டாலும் வாந்தி பண்ண வரும். வாயில் வெண்ணுரையாய் நீர் வரும். இதற்கு சாரணைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் பாலஞ் சோறுண்ணவும். நேரம் தப்பி அசனம் செய்த பேர்களுக்கு தண்ணீர் தாக முண்டாகும். தண்ணீர் சாப்பிட்டால் வயிற்றில் கெண்டை விழும். அதற்கு வெந்நீரில் சுக்கு பொடித்துப் போட்டு ஒரு குளிகை கொடுத்தால் உடனே குணமாகும்.

பஞ்ச மூலத்தில் வந்த தோஷத்திற்கு குணம்:-

உமிழ்ந்தால் கட்டி கட்டியாய் விழும். அடி வயிர் கல் போலிருக்கும். இதற்கு எருக்கம் பழுப்புச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். வெள்ளாட்டுப் பால் விட்டுக் கொள்ளவும். இது தான் பத்தியம்.

கண்ணீர் பாய்ச்சலுக்கு:-

வெள்ளாட்டு மூத்திரத்தில் ஒரு குளிகையை உரைத்துக் கண்ணிலிடப் போம். காதில் வெளிச்சிக்கு: எருக்கம் பழுப்புச் சாற்றில் குளிகை உரைத்துக் காதிலிட வெளிச்சி [illegible]ம். காதில் எரும்பு திருசு முதலானதும் போம்.

பீனிசத்திற்கு:-

பசுவின் மூத்திரத்தில் ஒரு குளிகை உரைத்து நாசியில் நசியமிட பீனிசம் போம். உள் நாக்கு வளர்த்திக்கு ஒரு குளிகையை வெள்ளாட்டு நெய்யில் குழைத்து விழுங்கப் போம்.
காது வலிக்கு: முருங்கை யிலைச் சாற்றிலுரைத்து காதிலிட காது வலி தீரும்.
பக்க சூலைக்கும் எழு வகைச் சூலைக்குங் குன்ம கிராணிக்கும் குடல் வியாதிக்கும் வெந்நீரில் ஒரு குளிகை கொடுக்கத் தீரும். பத்தியம் பாலுஞ் சோறுண்ணவும். சுக்

குன்ம கிராணியின் குணம்:-

வாயில் நீர் வரும். மலம் வெளுவாய் வரும். இதற்கு செண்பக மரத்துப் பட்டை சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் நொய்யரிசி கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

குடல் வியாதிக்கு கற்றாழைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் பசுவின் பாலில் சோறுண்ணவும்.

பதினெண் வகை பீனிசத்தின் குணம்:-

வாயில் நீர் வரும். கெற்பம் அடைத்திருக்கும். உமிழ் நீர் அதிகரிக்கும். இதற்கு திப்பிலிப் பொடியில் ஒரு குளிகை பொடி செய்து போட்டுக் கொடுக்கவும். பத்தியம் நொய்யரிசிக் கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

தொண்டை புண்ணின் குணம்:

தொண்டை திமிராய் இருக்கும். இதற்கு வெள்ளைப் பாகையிலைச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும்.

அரோசிகத்துக்கு:-

பழைய தண்ணீரில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். இந்த வகை இரண்டிற்கும் பத்தியம் பசுவின் தயிரில் சோறுண்ணவும். சுவாச வியாதிக்கு வெள்ளை வெங்காய கசாயத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். மூல வியாதிக்கு அமுக்கலான் வேர் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் நொய்யரிசிக் கஞ்சி கொடுக்கவும். வயிர் கல் போலவும் நடக்க வொட்டாமல் இருந்தால் வெந்நீரில் ஒரு குளிகை கொடுக்கவும். பத்தியம் பாலுஞ் சோறுண்ணவும்.

சகல வியாதிக்கும் ஔஷதம்:-

முலைப் பாலில் ஒரு குளிகை கொடுக்க சுரம் அநபந்து நாளும் உடனே நிற்கும். சுரத்திற்கு விளக்கெண்ணெயில் ஒரு குளிகையைக் குழைத்து வெல்லத்தில் வைத்து விழுங்க விரோசமாகும். வெந்நீரில் கொடுக்க சகல சுரமும் தீரும். விஷத்திற்கு கோழிச் சாறும் சுக்குப் பொடியும் சேர்த்து அதில் ஒரு குளிகை கூட்டிக் கொடுக்க விஷந் தீரும். சீத சுரத்திற்கு சுக்கு, மிளகுக் கசாயத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்கத் தீரும். முயல் கண்ணுக்கு பெருங்காயத்தை பொரித்துத் தூள் செய்து அதில் நொச்சிச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்க விரோசனமாம் முயல் கண் போம். விரோசனத்திற்கு துளசிச் சாற்றில் ஒரு குளிகை கொடுக்க விரோசமாகும். ஒரு தலை வலிக்கு வெள்ளாட்டு மூத்திரத்தில் ஒரு குளிகையை உரைத்து நாசியில் நசியம் விடவும் தீரும். அல்லாமல் மண்டைக் குத்தும் மண்டையிலுள்ள சகல வியாதிகளும் ஒரு தலைவலியுந் தீரும்.
கண் பூவுக்கு தண்ணீரிலுரைத்துப் போடத் தீரும். பித்தத்திற்கு சர்க்கரையில் ஒரு குளிகை கொள்ளப் பித்தந் தீரும்.
விஷத்திற்கு அசமோதகத்தில் ஒரு குளிகை கொள்ள விஷந் தீரும். இந்தப் படிக்கு கால் மண்டலங் கொள்ள 2, 3 வருஷத்திய சுரங்கள், கிராணிகள் தீரும்.

வெண் குட்டத்திற்கு கடுக்காய், நெல்லிக்காய், ஏலம், இஞ்சிக் கசாயமிட்டு அக்கசாயத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்க சகல வியாதியுந் தீரும்.
வயிற்றிலுள்ள கிரிப் புழுவுக்கு அசமோதக் கசாயத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்கப் பூச்சி விழும்.

வெண் குட்டத்திற்கு கடுக்காய்ப் பொடியில் ஒரு குளிகை சேர்த்து பசுவின் நெய்யில் ஒரு மண்டலங் கொள்ள வெண் குட்டம் தீரும்.

பாண்டுவுக்கு நொச்சியிலையும் வேப்பன் பட்டையும் சேர்த்து கசாயமிட்டு அக்கசாயத்தில் ஒரு குளிகையைக் கொள்ள பாண்டு ரோகந் தீரும்.

குளிகையைத் தேனிலுரைத்து செவியிலிட திருசு முதலான எழுச்சி எரும்பு முதலானதுந் தீரும். நாக்கு வளரும். தேனில் கொள்ள நாக்கு வளரும். அஸ்தி சுரத்திற்கு ஒரு குளிகை அதிமதுரம் விராகனிடை 3 துளசி சமூலத்தில் கசாயமிட்டு அக் கசாயத்தில் கொடுக்க அஸ்தி சுரந் தீரும்.

உடம்பிலுள்ள வியாதிகளுக்கு ஏலங், சிராம்பு, அதிவிடையம் இவைகள் சமன் சேர்த்து கசாயமிட்டு அக் கசாயத்தில் ஒரு குளிகை கொடுக்க உடம்பிலுள்ள வியாதிகளெல்லாம் குணமாகும்.

பித்தம்_கழிய:- 8.3.63.

கீழ்க்காய் நெல்லி வேருஞ் சக்கும், பசுவின் பால் கால் படி பாலில் அரைத்துக் கலந்து குடிக்க பித்தம் மலத்தில் கழியும் நம் கோவையிலையும் நல்ல வெல்லமும் சேர்த்து அரைத்து விழுங்க/ பித்தம் மலத்தில் கழியும்.

ரசக்_குளிகை:-

முத்தெருக்கன் சமூலங் கொண்டு வந்து முலைப் பாலிலரைத்து குகை செய்து களஞ் ரசம் விட்டு அதன் மேல் புநாகத்தை விட்டு அரைத்து மேல் பூசி பசுவின் நெய்யைக் கரண்டியில் விட்டு அதில் குகையை வைத்து எரிக்க உருண்டையாம். அதை யெடுத்து வாயிலிட்டுச் செல்ல மன்னர் வணங்கி நிற்பார். பக்தியுள்ள தலமுனிவர்கள் நமக்கிதுவே சொன்னார்கள் உலகில் யாவருந் தான் பண்ணலாமே.

அண்டத்தில்_ஜாதிலிங்க_கட்டு:-

அண்டம் கொண்டு வந்து வெள்ளைக் குன்மஞ்சள் கரும் பிரண்டையும் எடுத்து பீங்கானி லிட்டுக் கொண்டு ஒரு பணவிடைப் பச்சைக் கற்பூரம் அதில் போட்டு அந்த நிரை லிங்கத்திற்கு சுருக்குக் கொடுத்து கட்டும் கட்டின லிங்கத்தை யெடுத்து பலங்கள் கொண்டு வந்து சுருக்கு கெ கொடுக்கவும். அக்கினி நீர்ற வந்து மணியாம் அண்ட மெழுகாகும். அண்டத்தின் பெண் கருவை தனியா யெடுத்து அதில் பணவிடை சவ்வீரமும் ஒரு பணவிடை வெங்காரமும் பொடி பண்ணி அண்டத்தில் கொடுக்க மெழுகாகும். அந்த மெழுகை எடுத்துக் கொண்டு அதின் மேல் லிங்கத்தை வைத்துப் புடம் போட லிங்கம் கட்டும். புடமிடவும். (மறுதரம் புடம் இடவும்)

கல்வ_லக்ஷணம்:-

வாரான குழிக் கல்லின் மார்க்கம் கேளு மைந்தனே பிர்மாவின் சிரசு போலே
கூரான வகுல மணி விரலாய்ப் புனே கொள்கை முப்பதனி விரலின் நீளம் பத்து
ஆரான விரிம்பது தான் விரலிரண்டாகும் விதியாலே ஆழமது விரலதாமே
பேரான யிரு புறமும் முக்குமாகும் பெரிதான தேவி தான் பேசுவாரே.

பேசுகிறேன் பதினன்கு அங்குலமே நீளம் பெரிய முகவட்ட மணி விரல் நால் வீதி
ஆச்சரிய மிப்படியே விரல் பத்தாகும் யாவிடையும் சிவலிங்க மானவாறும்
வீசுகிற பிரம்பது தான் மொழியஞ் சாக வேதாந்த நீளம் விரலன் பத்தொன்று
ஈஸ்பரனுர் பகர் கனக்கு மிசு தான் மக்கான் ரெட்டா முகாம் சாமலை ஆச்சே.

குருசு_சுண்ணம்:-

குருசு கட்டியைப் பீங்கானில் வைத்து அந்த கட்டி மிதக்க நந்தியா வட்டை சார் விட்டு ரவியில் மூன்று நாள் வைக்கச் சுண்ணமாகும்.

கேசரி_தைலம்:-

கேசரி எலும்பு ஒரு எடையும் செம்புளிச்சான் கட்டை இரண்டு எடையும் சேர்த்துக் [illegible] கட்டியை வை[illegible] ரவியில் வைக்கச் சுண்ணமாகும்.

தாம்பிர_சுண்ணம்:-

தாம்பிரத்தை லேசாகத் தகடு தட்டி சுரியோட்டிலே பழுக்கக் காய்ச்சி உத்தாமணிப் பாலிலே தோய்க்கவும். இந்தப்படி ஏழு தரம் காய்ச்சி தோய்க்க சுண்ணமாகும்.

ராஜ_கண்டேஸ்வர_மாத்திரை:-

1. சூதம் கெந்தகம் தாம்பூரம் சுத்த நாபி தான் நிறைக்கு
போத லிங்கமதற்கு ரெட்டி பொருந்த நொச்சி சாமமரை
மாதச் சநல சுரங்களுக்குப் பாசிப் பயிரளவு. உருண்டை. செய்து
நீத நொச்சி. சாற்றினிலே நிறையா. யிருபது மிளகு. விடே.

2. இருபது மிளகு தன்னில் இளவரையாகக் கொண்டு
மருவிய நொச்சிச் சாற்றினில் மலரத் தாவி
தொருவேளைக்கோர் உண்டை யிட்டால் தீருமே சுரங்களெல்லாம்
உருமாய் நாளும் சொன்றேம் உகந்த பத்தியத்தைக் கேளே.

3. தயிரும் சோறும் பாலுடன் பத்தியம் குளிர்ந்த தண்ணீர்
நித்தியம் கெந்தம் புனுகு புஷ்பம் சிறந்த சர்க்கரையுமாகும்
சிற்றினிய வெற்றிலையும் பாக்கும் பூரிச் சங்கை மாமிஷம் ஆகும்
சத்தியம் தீருமென்றே ராஜ கண்டேஸ்வர மாத்திரைக்கே வேறொன்று விளையில்லை.

பேய் ~~நரி~~ நாய் கடிக்கு:-

பெரு மரத்து பட்டையும் ஆடு தின்னாப் பாளையும் இவ்விரண்டையும் நன்றாய் வெந்நீர் விட்டு அரைத்து சுண்டக் காய் தளங் காய் உண்டு மணிப் பிரமாணமாக நாள் தரங் கண்டு மூன்று உருண்டை உருட்டி ஒரு நேரம் கொடுக்கவும். அப்பொழுதே பச்சை சலம் சிரசில் விட்டு விடவும் பத்தியமில்லை. மாடு, ஆடு, கழுதை குதிரை, நாய் இந்த வகை சாதிகளுக்கு களச்சிக்காய் பிரமாணம் மூன்று உருண்டையை ஒரு வேளைக்குச் சாப்பிடவும். அப்பவே குளிர்ந்த ஜலம் விட்டு விடவும். பேய் நரி பேய் நாய்க் கடி தீரும்.

சுத்த_நாக_பற்பம்:-

வேண்டிய நாகத்தை எடுத்துப் புது சட்டிக் காய வைத்து அதில் போட்டு நன்றாய் உருக்கி கண் விட்டாடும் போது சித்தாமணக்கு இலைச் சார் விட்டு மேல் சட்டியிட்டு மூடவும். பின்பு நன்றாய் குளிர ஆறின பின்பு எடுத்துப் பார்த்தால் பற்பமாம். இந்த பற்பத்தை வேளைக்கு ஒரு பணவிடை பசுவின் வெண்ணெயில் குழைத்து விழுங்கவும். இந்தப் படி காலை மாலை ஏழு வேளை கொடுக்கவும் தீரும் வியாதிகள் இரத்தக் கடுப்பு, ஆனைக் கடுப்பு, சீதக் கடுப்பு, சிராணி அதிசாரம் இவைகள் தீரும். காரம், சாரந் தள்ளி இச்சாப் பத்தியமாயிருக்கவும்.

வாந்திச்_சுண்ணம்:-

நூறு வருடம் சென்ற வேப்ப மரப் பட்டையை ஒரு பலம் எடுத்து சிறுகச் சிறுக நறுக்கி காய வைத்து இடித்து தூள் பண்ணி அதிகமாய் பனி பெய்கிற காலத்தில் நல்ல பாறை பார்த்து ஆள் நடமாடாத இடத்தில் நன்றாய் மேற்படி பாறையைக் கட்டிப் போட்டு அவ்விடத்தில் மேற்கண்ட பொடியில் பாதியைக் கொட்டி மேலே மறலி முளிந்துள்ள எலும்பை எடுத்து குளிர்ந்த தண்ணீரில் போட்டு அலம்பி நாழிகை ஊற வைத்து நன்றாய்த் தேய்த்துக் கழுவி நன்றாய் அலரக் காய வைத்து எடுத்து மேலே வைத்து பின்பும் முன் இடித்த பொடியைக் கொட்டி ஒரு முழப் புடமாதிரி உயரக் கொட்டி மேலே நெருப்பிட்டு அன்று பகல் பூராவும் நன்றாய் வேக வைத்து ஆறின பிறகு மறுநாள் காலையில் பனி வேளை கழிந்து வெயில் காண எடுத்து கல்வத்தில் வைத்து நன்றாய்த் தூள் செய்து குழாயில் அடைத்து வைத்துக் கொண்டு நோய்களுக்குக் கொடுக்கிற அநுபான மறிந்து கொடுக்கவும்.

வாந்தி:-

<u>வாந்தி:-</u>

அஜபானம் வாந்தியாக வேண்டு மென்றால் சரீர உஷ்ணம் கண்டு ஆள் திறன் கண்டு நோயின் கூர் அறிந்து குளிர்ந்த தண்ணீரில் ஒரு நெல் எடை பம்பம் போட்டு காய்ச்சி கங்கைத் தண்ணீரில் போட்டு கலக்கிக் கொடுக்க வாந்தி யாகும். ஒரு தடவையான பிறகு வெந்நீர் கொடுத்துக் கொண்டு வரவும். வாந்தி போத மென்றால் மிளகு அரைத்து புளி வைத்து உப்பும் போட்டு கொதிக்க வைத்து கால் படி சார் சாப்பிட நிற்கும்.

<u>பேதி:-</u>

பேதியாக வேண்டுமென்றால் மேற்கண்ட ரசம் சாப்பிட பேதியாகும். இதை நிறுத்த வேண்டுமானால் கால் படி துவரம் பருப்பைச் சட்டியில் போட்டு தண்ணீர் விட்டு அடுப்பில் வைத்து வேகும் போது துட்டிடை சீரகம் அதில் போட்டு பருப்பை நன்றாய் வேக வைத்துத் தண்ணீரை வடித்து அதில் புளி மட்டாய் வைத்து உப்பு, மிளகு வெள்ளுள்ளி வைத்துச் சாற்றை நன்றாய் கொதிக்க வைத்து சாறம் சேரும் சாப்பிடவும். இதற்குத் வியாதிகள் வாத காசம், பித்த காசம், சிலேத்ம காசம், ஈளை காசம், எலி கடிக் காசம், மந்தார காசம், பயித்திக் காசம், சுவாச காசம், உம்மாதம் தீரும். அந்நிய பதார்த்தம் சாப்பிடப் பட்ட பேர்களுக்கு வெள்ளாட்டுக் காலை நசுக்கி சட்டியில் போட்டு தண்ணீர் ஒரு படி ஊற்றி வேக வைத்து வடிக்கும் போது மிளகு, சீரகம், கொத்தமல்லி, ஈர வெங்காயம் இதுவெல்லாம் துணியில் முடிந்து போட்டு நன்றாய்க் காய்ந்த பிறகு சாற்றை வடித்து அதில் காசிடை மிளகை நன்றாய் நசுக்கிப் போட்டு சற்றுப்பும் சற்று புளியும் சுட்டுச் சேர்த்து சார் செய்து கொடுக்கவும். அன்னிய பதார்த்தம் சாப்பிடாதவர்களுக்கு முன் சொன்ன துவரைப் பருப்பு மிளகு நீர் வைத்துக் கொடுக்கவும்.

<u>கசாயத்திற்கு:-</u>

அபினி விராகனிடை கால், இதில் நான்கில் ஒரு பாகம் ஜாதிலிங்கம், செவ்வரிசிச் சாதம் இந்த மூன்று வகையும் சேர்த்து நன்று அரைத்து நான்கு குளிகையாய் உருட்டி ஜாமம் நான்கிற்கும் ஜாமம் ஒன்றிற்கும் ஒரு குளிகை சாப்பிடவும். எப்பேர்ப்பட்ட இருமல் க்ஷயம், இளைப்பு, ஈளை, சுவாசகாசம், மந்தார காசம், எலி கடிக் காசம் இது வெல்லாம் இரண்டு நாளைக்கு நிற்கும். அதன் பிறகு திடமான பத்தியங்கள் லேகியங்கள் செய்து சாப்பிடவும்.

<u>ஈரக் குலை வலிக்கு:-</u>

பிராந்தி கரண்டி ஒன்று சமனுகப் பச்சைத் தண்ணீர் விட்டு வெங்காரம் விராகனிடை அரைக்கால் சேர்த்து நசுக்கி அதில் கலக்கி உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். குலைவலி நிற்கும்.
(வேறு) மெழுக்குக் கற்பூரத்தை தைலத்தை மார்பு நெஞ்சு இவ்விடங்களில் பூசி வேப்பம் பட்டையை எரித்து அனல் காட்டவும். குலைவலி நிற்கும். இந்தப் படி எழு வேளை கொடுக்கவும். மேல் வேலன்டு பிணியில்லை.

<u>குலை முப்பத்திரண்டுக்கும், பக்க குலைக்கும் இரு புறமும் அள்ளுவை மேலிழுக்கிறதற்கும்:-</u>

காற்றாழை ரசம் உழக்கு கால், எலுமிச்சம் பழ ரசம், உழக்கு நான்கு பொடி தழைச் சார் உழக்கு கால் விளக்கெண்ணெய் படி முக்கால் சவ்வீரம் விராகனிடை ஒன்று மேற்கண்ட வீரத்தை நசுக்கி எண்ணெயிற் போட்டு நெருப்பில் வைத்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து வேளைக்கொரு துட்டிடை காலை நேரங்களில் கொடுக்கவும். பத்தியம் இச்சா பத்தியம். இந்தப் படி எழு நாளைக்குக் கொடுக்கவும். வேப்பெண்ணெயில் பெருங்காயம் போட்டுக் காய்ச்சி சரீரத்தில் பூசவும் பக்க குலை எரி குலை, கும்மச் குலை இவைகள் தீரும்.

... <u>குளிகை:-</u>

...யம், வெ... ...கக்கு விராகனிடை ஒன்று, எட்டிப் பட்டை
...விட்டு ...மம் அரைத்து ...

குன்று மணி அளவு உருண்டை செய்து நிழலிலுலர்த்திக் கொண்டு நோய்களுக்கு அனுபான மறிந்து கொடுக்கவும். ஓமக் கசாயத்திலொரு குளிகை யிடவும், பொன் முசுட்டை வேர் தலை சுருளி வேர் இலைகளுடன் சுக்குக் கசாயம் செய்து ஒரு குளிகை உரைத்துக் கொடுக்கத் தீரும் வியாதிகள். உப்பிசம் எப்பம் வயிர் பேதி விடிசு பேதி மாங்கிஷ பேதி இது வெல் லாந் தீரும்.

வீக்கத்துக்கும் குலைக்கும் குன்ம வாய்வுக்கும்:-

சிறு பீளையிலையை யிடித்த காம்படி சார் பிழிந்து காலமே காலமே மூன்று நாள் கொடுக்கவும். மறு பத்தியம் மூன்று நாளிருந்து எழாம் நாள் பத்திய முறிக்கவும். வெந்நீரும் சோறும் சாப்பிடவும். வேறு ஒன்று மாகாது. பத்திய முறித்த பிறகு சகலமும் சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

நசுங்கி மூர்த்தி சூஸ்திரம் 500

பாரப்பா மூலிகையின் விபரந்தனை பக்குவமாய் சொல்லுகிறேன் மைந்தா மைந்தா
ஆரப்பா அறிவார்கள் மேனிதழைச் சமூலம் வாங்கி அறிந்திடவே நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொ
சீரப்பா சுத்த சலந் தன்னில் போட்டு சிவ சிவா இறுத்து விட்டுப் பத்து முறை தானே.

தானே தான் பத்து முறை சுத்தி செய்து தன்மையுடன் தானெடுத்துப் புதனம் பண்ணி
வீணே தூக்கிரியாதே யிடித்துக் கொண்டு விபரமுடன் வடி கட்டிக் கலசத்திட்டு
கேனே தான் பொடியாக்கி அரைச் சீனியாகக் கூட்டிடவே மண்டலத்தில் கூறக் கேளு
மானே கேள் குன்ம மொடு அதிசாரங்கள் மகத்தான பீனிசங்கள் மண்டைக் குத்தே.

குத்தான சில விஷங்கள் குஷ்ட ரோகம் குறை நோவு பெரு நோவு குறைகள்தீரும்
முத்தான மேனி தனில் சட்டை போகும் மூர்க்கமுள்ள நரை திரைகள் காணுமோடும்
சித்தான அஷ்ட சித்தும் கைக்குள்ளாகும் சிவ சிவாயினை மொரு பாகங் கேளு
சாத்தான கரி மரனில் தம்பிக்கையான் சமூலமதைக் கொண்டு வந்து சாற்றக் கேளே

கையான் கற்பம்:-

கேளப்பா நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு கிருபையுடன் தண்ணீரில் சுத்தி பண்ணு
நாளப்பா பத்து நாள் சுத்தி பண்ணு நலமான உடலமெல்லாம் நீங்கிப் போகும்
ஆளப்பா சுத்தி செய்த மூலி தன்னை அன்பாகச் சூரணித்து வைத்துக் கொண்டு
கேளப்பாவாருமல் ரெண்டு கொண்டு கூட்டு வாய்ச் சர்க்கரையைக் கூட்டு வாயே.

கூட்டு நன்றாய்க் கலசத்தில் புதனம் பண்ணி குருவான பராபரத்தைத் தொழுது போற்றி
நாட்டு நன்றாய் வெரு கடியாய் தினமுங் கொண்டு நலமான மண்டலமுங் கொண்டு தீர்ந்தால்
கோட்டி செய்யும் சோகை பாண்டு நுவமெல்லாங் கொடிதான மகோதரமும் தீரும்
நாட்டிகமாய் மேனியிலே சட்டை தள்ளும் நயவான மேனியது காந்தியாகும்.

ஆமப்பா யன்னமொரு முறைதான் கேளு அப்பலே யாரறிவார் நானப்பா
நாமப்பா சொல்லுகிறோம் செருப்படியாம் பூடு நலமாக வுலகத்தில் மெத்த விருது
காமப்பா கொண்டு வந்து நிழலுலர்த்தித் தன்மையுடன் தண்ணீரில் சுத்தி பண்ணி
வாமப்பா தன்னுலே பத்து முறை சுத்தி வரிசையுடன் தாமுலர்த்தி சூரணமே செய்யே.

செய்யப்பா சூரணத்தில் பாதி சீனி செம்மையுடன் தான் கூட்டி கலசத்திட்டு
மெய்யப்பா பரனத்தைத் தொழுது போற்றி பக்தியுடன் வெருகடியாய் மண்டலமே கொள்
கையப்பா கைபெல்லா மைத்துத் தள்ளும் கசடான மேகமொடு கெற்பம் தீரும்
மெய்யப்பா சொல்லுகிறோம் சட்டை தள்ளும் மேனி வச்சிர காயமதாய் விளங்குந்தானே.

தானென்ற முன் சொன்ன மூலி மூன்றும் தன்மையுடன் நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு
கோனென்ற குரு வருளால் பத்து முறை சுத்தி குணமாகத்தான் செய்து சூரணமே செய்து
மானென்றும் கலசத்தில் புதனம் பண்ணி மகத்தான பூரணத்தைத் தொழுது போற்றே

...யாய் எ...

பார்த்திபனே தேகத்தில் வாதபித்தம் பாலகனே க்ஷயத்தாலே வருந்த நோய்கள்
சேத்தியே மண்டலந்தான் கொண்டாயானால் சிவ சிவா தேகத்தை யென்ன சொல்வேன்
சாத்திகமாய் நிற்றதொரு தேகந் தன்னில் சட்டை யொன்று வெளுப்பாகத் தள்ளுந்தானே.

தானே தான் தேகமது தங்கமாகும் தன்மையுள்ள நரம்பிருகிப் போகும் போகும்
உள்ளே தானரை திரைகளுதிர்ந்து போகும் உத்தமனே வாசியது உறுதியாகும்
மானே தேன் முக்கரச மருவிப் பாயும் மகத்தான மௌனமது உறுதியாகும்
தேனே தான் தீபவொளி கண்ணில் காணும் திசைபான தமர் வாசல் திறக்கும் பாரே.

திறந்ததொரு வாசற் குள்ளே நீயும் செலுத்தடா வாசிதனை ரவியில் மைந்தா
பறந்தசொரு வாசியது பத்திராகும் பதிலான தீபவொளி கண்ணில் காணும்
கறந்ததொரு பால் போலே அமிர்த மூறும் கனிவான அமிர்தத்தைத் தினமுங் கொண்டு
சிவமான மௌனத்தை சேர்வாய் முற்றே.

<u>ஈளை இளைப்பு காசத்திற்கு:-</u>

ரசகற்பூரம், ரசச் செந்தூரம், சாதிலிங்கம், ரசம், வெங்காரம், குடம், சாம்பிராணி வகைக்கு விராகனிடை மூன்று, இரும்புக் கரண்டியை நன்றாய்த் தேய்த்துப் போட்டு அதில் குடம் சாம்பிராணி இரண்டையும் வைத்துச் சுடர் காட்டினால் எரியும். உருகும். உருகின பக்குவத்தில் ரசகற்பூரம், ரசச் செந்தூரம், சாதிலிங்கம், வெங்காரம், இந்த நாலு வகையும் வெவ்வேறாகத் தூளித்துத் தூவத்து பிரட்டி எடுத்து கல்வத்தில் வைத்து முலைப்பால் விட்டு ஒரு சாமமரைத்து பாவட்டங் காய்ப் பிரமாணம் குளிகை செய்து நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு ஒரு குளிகையை கருப்பங் கட்டியில் வைத்துக் கொடுக்கத் தீரும் வியாதிகள் எலி கடி காசம், மந்தார காசம், சுவாச காசம், இவை யெல்லாந் தீரும். பத்தியம் இச்சா பத்தியம் சுக்கை யரைத்து குளிகையை நனைக்கி அதில் பிரட்டியும் கொடுக்கலாம்.

<u>முச்ச முனியார்;- சகல பிணிக்கும் சன்னிக்கும்:-</u>

பூரணமாய் நின்ற பராசக்தி பாதம் போற்றி செய்தேன் என் தாயே உன் பாதங் காப்பு
தாரணமாய் மானிடர்க்குப் பிழைக்க வேண்டி சதாசிவன் மனு கேட்டு மருந்து சொன்னேம்
காரணமாய் நாதாக்கள் பதினெண் பேரும் கட்டி வைத்தார் அதன் பிறகு நூல்களெல்லாம்
வாரணமாய் என் தாயு முபதேசித்தாள் வயித்தியந் தானெட்டிலே பாடினேனே.

பாடினேனென் குருவின் கிருபையாலே பாடி வைத்த நூல்களெல்லா மநேக முண்டு
நீடிய தோர் தேகமூர்த்தி தானும் அப்பனே பிணிகளுக்கு யெட்டுஞ் சொன்னார்
சேரடா கொங்கணவர் யெட்டுக்குள்ளே திரமான பார்வை யெல்லாம் பாடினார் கேள்
வாரடா நந்தீசர் எட்டுக் குள்ளே வெகு திரமாய் குளிகையது பாடினார் கேளே.

கேளப்பா மானிடரே இன்னங் கேளு கிருபையாய் திருமூலரெட்டும் பாரு
மாளப்பா கருவூரார் எட்டும் பாரு மைந்தனே சட்ட முனி எட்டும் பாரு
நாளப்பா போகருட எட்டும் பார்த்தால் நலமாகத் தோணுமடா வைத்தியந் தானும்
வாளப்பா பெரு நூலில் அலைய வேண்டாம் வடிகாக இருக்குமொரு எட்டுதானே.

தானென்ற கண்டிப்புடல் பாடாக முட்டி தப்பாதகிரந்தி முதல் கிறந்து முட்டி
வானென்ற வாசிதனை ஒன்பது தானும் வாமான அமுர்த வள்ளி வகைக் கரை நான் கேளு
கோனென்ற சேகனியும் வசம்பு சுக்கு கோவித்த திப்பிலியும் தேசிதானும்
ஆனென்ற வகைக்கது காஞ்சி ஒன்று அச்சரையில் பந் தண்ணீர் விட்டுக் காய்ச்சே.

காச்சியே ஓம் நீலிம் சிவாயநம மகேசன் மணியே நமா வென்று கலக்கவே பதினெட்டு தரந்தான் சொல்லி

வாச்சுதே திருநீற்றில் உபதேசித்து மைந்தனே கஷாயத்தில் போட்டாயானால்
பாய்ச்சியே பாவமடா நிவர்த்தியாச்சு பசிகுமடா ஒரு கருக்காய் பசிக்கும் பாரு
...சுதே அகரச் சிரங்கை கொண்டாயானால் வறவான வயிற்று வலியெல்லாம் போமே.

...ன் காச... மந்தார நோய்களெல்லாம் ...

பாகமாய் தேனதிலே கூட்டிக் கொண்டால் பறக்குமடா சகல ஜன்னி கண்டக சன்னி
வாகமாய் மாவிடரே வயித்தியரேமட்டாக கசாயத்தின் வயித்தியம் பாரே.

பாரப்பாருந்தாக்கள் சன்னிக் கெல்லாம் பாருர் கசாயங்கள் கசிக்கமாக
ஆரப்பா பாடிவதைக் குறுத்திந் தாமும் அப்பனே சுருக்கமாய் யெட்டில் சொன்றேம்
சேரப்பா வயித்தியரே செய்து பார்த்து திறமான சாபத்தை நிவர்த்தி பண்ணை
வாரப்பா இத் சாபம் சுருக்கமாக மைந்தனே திடத் செய்து சொன்றேம் கேளே.

கேளப்பா பதினென் பேர் யெட்டு தானும் கிருபையாய் உன்விட்டுதிலிருந்த தன்ஙல்
நாளப்பா நோயறிந்து செய்தாயானால் நலமாக உனைப் போல வயித்தியனில்லை
மாளப்பா பெரு நூலில் அலைய வேண்டாம் மைந்தனே சிர ா லை யுளிப் பாரு
வாளப்பா மாவிடரே சுருக்காய்ச் சொன்றேம் வகை வகையாய் மச்சமுனி யிடல் முற்றே

<u>சட்ட முனியார்</u>:-

ஆதியென்ற கைலாசத் தாயி பாதம் அருளாக பெ னை யின்ற ஐயர் பாதம்
சோதியினள் தென் பொதிகை யாசான் பாதம் தொழுதிரஞ்சி வேதாந்த சூட்சங் சொல
வேன்
ஆதியே உம் என்ற அம் என்றேத ஊதிடவே சாபமெல்லா மோடிப் போகும்
சாதினே யிராவகாரமத உக்ாரங் கூட்டி சாற்றிடவே பதிந லட்சம் வசியமாமே.

ஆமிந்த வகை எத் கெந்திக்குந் தான் அச்சிலான் நவாச்சாரம் கௌரி கால்தான்
ஓமிந்த கெந்தி யிடை குருமாகும் உத்தமனே அருசை இந்த இடையே போடு
மேமிந்தயிடையே நான் முரி விட்டுத் திறமாக வொரு சாமமாட்டியே தான்
தாமித் ஒரு எருவில் புடத்தைப் போடு சட்டமுடன் நுருக்கும் பூ போலாம் பாலே.

பாரப்பா ஓங்காரம் கொண்ட மூலம் பாலி நின்ற ஐங் கோண வாச நானும்
காரப்பா ரீங்கார முன்னே யிட்டு கை முறையாய் வாசி நனைக் கருதிப் புனை
சீரப்பா உதிர்த்த வர்க்கு தெரிந்த நட்டாம் திறமான வங்குங்கு இரண்டுந் தானும்
ஆரப்பா இவ்வளவு அறிந்து செய்ய ஆசானைக் தொழுதிரஞ்சி ஆட்டுவாரே.

ஆட்டான கெந்தியிலும் மைகயே செய்து அப்பனே பொற்றலையின் சாற்றலாட்டி
பூட்டான குதமும் மல்லிடையே விட்டு புகழான வீரமு மல்லிடையே விட்டு
தேட்டான ரீங்கார ஐயுங்கிலியுங் கூட்டி செக ஜாலம் ரெண்டு எழுத்தை குளியிலாட்டி
காட்டானமூன்றெருவில் புடத்தைப் போடு கிளிரவன் போல் செந்தூரங் கொள் மகே.

கொள்ளப்பா பேதையுப்பு நால்கொன்றங் கூட்டாகத் திரவி சோல் மன்லே வேஹரும்
தள்ளப்பர் சண்டாளர் தனை செயித்தேதாளவன் போல் மாய்கை செய்து திரும்ப்
போவான்
உள்ளபடி சொல்லி விட்டேன் அறிந்து கொள்ள உத்தமனே வாக்கு அளித்தேன் பாரு பாரு
கொள்ளப்பா கள்ளனுக்கு என் நூலியாதே குருத்தறியா மூடருக்கு கை காட்டாதே.

காட்டாதே குரு பதத்தை அடுத்துக் காரு கனகமது கேட்டதெல்லாம் கையிலீந்து
பூட்டான ஐங்கோண முத்திரையைக் கேரு பொருந்திய தோரிறன்டெடுத்தை நாட்டக்
கேரு
கேட்டான மூன்றெழுத்தை நாட்டக் கேரு செக ஜாலத்தாய் பதத்தை திலமும் போற்
பாட்டான தீகை விதிப் பிராணயாமம் பாக்கான உடிலி பரசுபியாமே.

ஆமப்பா அஷ்ட பீசாட்சரத்தைக் கேரு அருளான அகாரமது முன்னே யிட்டு
தேமப்பா எட்டெழுத்தில் இரண்டுங் கூட்டி தியானிக்க மோகமாம் தெளிந்து பாரு
ஊமப்பா ஒரெழுத்து இருபத்தைந்து உத்தமனே சுழி முனையில் நிறுத்திப் பாரு
தாமப்பா யிதிலே எட்டு மெட்டுஞ் சாதகமா யறுபத்து நாலு மாச்சே.

ஆச்சப்பா யிந்தவகை சித்தியானால் அண்டத்தில் உமை பாதம் பெருளாதலால்
எச்சிந்த குருவருளால் வாங்கிச் கொண்டால் இயம்பான பாகநிக்கு இடமதாகும்
பாச்சிந்த ஆறு பதத்தில் பொருளை யெல்லாம் பண்பாக மனத வைத்தப் ப

சுயமாக்கினி குமாரன் :-

ரசுடம், கெந்தகம், நற்பாலை விரை, ஆமணக்கின் விரை, காட்டாமணக்கின் விரை, கொவ்வை விரை, திரிபாலை, சிவதை வேர் பூப்புரசன் விரை இவையெல்லாம் சரி நிறையாக நிறுத்துக் கொண்டு கள்ளிப் பால் விட்டு அரைத்து தேங்காய்ப் பாலில் அரைத்து வெயிலில் வைத்துப் பயரளவு பிரமாணம் உருண்டை செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு முலைப் பாலிலிட குளிர் சுரந் தீரும். பத்தியம் உப்பு, முதல் ஆகாது. கண்டிப்பாயாகாது.

ரசம் நாலு, மனோசிலை இரண்டு, நெல்லிக்காய் கெந்தகம் எட்டு காந்தம் பதினாறு லோகம் முப்பத்திரண்டு இவை யெல்லாம் கல்வத்திலிட்டு மொரிச் சாற்றால் நன்று அரைத்து வட்டலில் அப்பி மூட தீப்பிடித் தெரியும். பின்பும் அரைத்து அடைத்து வைத்துக் கொண்டு குன்மம் பீலிகை பித்த பாண்டு புளி ஏப்பம் உள் சுரம், நெஞ்செரிப்பு இந்த வகைகளுக்கெல்லாம் இஞ்சிச் சாற்றில் கொடுக்க முன்னே சொன்ன வியாதிகள் எல்லாந் தீரும்..

சீந்திற் கொடி, வில்வ வேர், ஓரிலை வேர், கண்டங் கத்திரி வேர், நெருஞ்சி வேர், அமுக்களாம் வேர், சுரு செங்கழு நீர் வேர், புளியாரைச் சமூலம் சித்தா முட்டி பேராமுட்டி வேர் மலை தாங்கி வேர் முசுமுசுக்கை வேர், பிரப்பன் கிழங்கு நன்னாரி வேர், பட்டை, செம்புளிச்சான் வேர், சிறுகாஞ்சரி வேர், பெரு குரும்பை வேர், முத்தக் காசு, ஆடாதோடை வேர், விஷ்ணு காந்தி வேர், வகைக்கு பலமைந்து இவைகளெல்லாம் தரித்து இடித்து ஒரு மிடாவில் போட்டு எட்டு வள்ளத் தண்ணீர் விட்டு எட்டி லொன்றாய்க் காய்ச்சி வடித்து மண் சட்டியிலிட்டு அதில் பத்து பலம் பனை வெல்லம் போட்டு பாகு பதமாய்க் காய்ச்சி ...தப் பாகு பதம் பார்க்கிற விபரம் கிளறுகிறது கரண்டியிலே பாகை தூக்கினால் ஒரு கம்பி ...நால் வாதத்திற்காகும். மூன்று கம்பி வந்தால் பித்தத்திற்காகும். உருளைப் பதமானால் சாந்திப்புக்கு ஆகும். இனி மேல் சற்க வகை பிரபம்: சுண்ணம்பில் சுத்தி பண்ணின சுக்கு பலம் ...லு, இதை இடித்து சூரணம் பண்ணி வைத்துக் கொண்டு லவங்கம் நற்கரு மூலம் அதிவிடையம், ...ாய்விளங்கம், கற்பூர சிலாசத்து தம்பிராஷ்டகம், செவ்வியம், தேவதாரம், கச்சோலம் ...ாதசப்பு, நாகபூம் கெண்டு பரங்கி வெங்காரம் லவங்கப் பட்டை தவச்சீரகம், அரத்தை ...ரம், கரிய போளம் இந்துப்பு கோஷ்டம் ஜாதிப் பத்திரி திப்பிலி மிளகு கான்றிக்காய் ...கம், சதகுப்பை, தாளிச பத்திரி, மஞ்சள் நிலவேம்பு வகை ஒன்றுக்கு விராகனிடை நான்கு இவையெல்லாம் வெதுப்பி இடித்துச் சூரணஞ் செய்து முன்னி சுக்குச் சூரணத்தை யுமிதனுடனே சேர்த்துக் கலந்து முன் காய்ச்சின பாகில் போட்டுக் கிளறி பதங் கண்டு ஒரு படி பசுவின் நெய் விட்டு கிளறி ஆற விட்டு இறக்கி அரைப்படி கொம்புத் தேன் விட்டு கிளறி பழைய கலசத்தில் வைத்துக் கொண்டு அந்தி சந்தி கொட்டைப் பாக்களவு சாப்பிடத் தீரும் வியாதிகள் குதக வாய்வு, உஷ்ண வாய்வு, சுரம், அக்கினி மந்தம், உடம்பு நோவு, பச்சை உடம்பில் பிறந்த பச்சைக் கிராணி கழிச்சல் அரோசகம் வாய்ச் சலம் சோகை, காமாலை, பாண்டு ரூபம் பித்தம் இவை யெல்லாந் தீரும். இஞ்சிச் சார் அரைப்படி கஷாயம் வைத்து இரண்டு நேரம் சாப்பிடவும்.

நேத்திர வியாதிகள் 96-க்கும் மருந்து :-

குதிரைக் குளம்பு சக்கையாய் செதுக்கினது பலம் ஒன்று ஒரு மிடாவில் போட்டு பன்னிரெண்டு வள்ளத் தண்ணீர் விட்டு அடுப்பில் வைத்து அதில் நல்ல வெண்சங் கல்லு விளாங்காய்ப் பிரமாணமாக மூன்று கல்லு உடைத்துப் போட்டு தீ யெரித்துத் தண்ணீர் வற்றிக் குழம்பாக வருகிற சமயம் பார்த்து இறக்கிக் கல்லு மூன்றையு மெடுத்து அதன் மேல் தண்ணீர் ஊற்றினால் சுண்ணம்பு போலே யாகும். அந்தக் கல்லும் கோவைப் பூவும் ஒரு பிடி கூட்டி அதற்குத் தக்க பசுவின் வெண்ணெய் கூட்டி நன்றாய் மத்திசமான பிறகு அந்த மையை எடுத்து கொம்புச் சிமிழில் அடைத்து வைத்துக் கொண்டு பயிறு பிரமாணம் எடுத்துக் காலை மாலை நேத்திரங் களிலிடவும். இப்படி மூன்று நாளிடவும். இதற்குத் தீரும் வியாதிகள் நேத்திரத்தாலுள்ள படலங் கள் இருபது வருத்திய படலமும் ஆணிப் படலமும் ஆணிப் பூவும் மாறும். அதிகமாய் போட்டால் நாளு ஐந்து பிறையை அமத்தி விடும். கண்டு கொள்ளவும். காரச் சாரம் புகை காற்று ... எல்லாம் ஆகாது. ஜாக்கிரதையா யிருக்கவும். பளிங்கு வெங்கச் கல்லு பார்த்து ...க்குப் போடவும்.

பைத்தியம் பிடித்தவர்களுக்கு :-

முதல் நாள் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து முழுகின பிறகு இரண்டாம் நாள் கொற்றுவிலையை யரைத்து விளக்கெண்ணெயில் குழப்பித் தலையிலும் நெஞ்சிலும் தடவிவிடவும். பித்தமெல்லாம் இளகும். மூன்றாம் நாள் வெள்ளாட்டுப் பாலில் அரைக்காசிடை கலக்கிக் கொடுக்கவும். அதைச் சாப்பிட்டவுடன் அரை நாழிகைக் குள்ளாக வாந்தி யெடுக்கும். அந்த வாந்தி பத்துப் பதினைந்து தரமெடுக்கும். இளைத்தால் கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். நான்காம் நாள் ஆமணக்கங் கொட்டைப் பருப்புத் தோல் போக்கி முள்ளிக் காயளவு அரைத்து ஆள் பலமும் சரீர பலமும் அறிந்து அதற்குச் சரியாய் பகலில் ~~[illegible]~~** ~~[illegible]~~தி வெண்ணெயில் கொடுக்க பத்து பதினைந்து தடவை பேதியாகும். களைப்புண்டானால் கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். மறுநாள் பேய்க் குமட்டிக் காய் விரையைத் தோல் நீக்கி அந்தப் பருப்பை முள்ளிக் காயளவு அரைத்து பசு வெண்ணெயில் கொடுக்கப் பத்துப் பதினைந்து தடவை பேதியாகும். களைத்தால் ~~களைத்தால்~~ கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். ஆறாம் நாள் வரிப் பீர்க்கன் விரையைப் பருப்பு செய்து அரைத்து முள்ளிக் காயளவு பகலில் வெண்ணெயில் கொடுக்கவும். பதினைந்து தரம் பேதியாகும். களைத்தால்கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். ஏழாம் நாள் பெருங் கரையானை யரைத்து முள்ளிக் காய் அளவு பகலில் வெண்ணெயில் கொடுக்கவும். மத்தியானத்திற்குக் கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். எட்டாம் நாள் வேங்கைப் புலித் தோல் ஒரு ரூபாயகலம் சுட்டு பொடித்து பசு வெண்ணெயில் குழப்பிக் கொடுக்கவும். ஒன்பதாம் நாள் தலைக்குத் தண்ணீர் விட்டு விடவும். பிறகு மோர மோக்கை சேதியங் கொடுக்கவும்.

சகல சுரத்துக்கும் மோரில் கொடுக்கும் ஜீராங் கிடும் :-

ஆறும் விடும் ஜாதிலிங்கம் அரிதாரந் தொலைவை முன்பும்
பாகலிலைச் சார் தனிலரைத்து பாசிப் பயிர் போலவுண்டை செய்து
வாகாய புழுக்கு மோரிலிருமாற்றும் பத்திய மோர் சோறே
போகாச் சுரமும் விஷ சுரமும் போமே சொல்வேன் பொற்கொடியே.

சொல்லுகிறேன் பொன் வெள்ளி இரும்பு செம்பு தோராத நாகம் காரீயம் வெள்ளீய
கொல்லுகிற மித்திரத்தின் வகையைக் கேளு கோமயமுங் காடி வெண்ணெய் எருக்கன் பா
நல்லதொரு சம்புநச்சார் காடிச் சாற்றில் நலமான பொன் வெள்ளி யிரண்டுந் தோ
வெல்லரிய வங்கமொடு நீண்ட தீயில் வேகமுடனுருக்கி யதில் சாய்க்க நன்றே.

சாய்த்திடு பொன்வெள்ளியில் சாய்ச்சி முக்கால் தான் தோய்க்கச் சாய்க்க உள்ள நேம்
பேதித்து
காய்ப்பேறி வெளுறிச் சப்த லோகம் சுளங்க மற்று ந்திசமான சுத்தியாகும்
வாய்ப்பான செந்தூர பற்பமாகும் வரம்பதுகாம் களங்குக்காம் குருவுக்காகும்
தீர்க்கிருக்கும் அவுஷதங் கட் டெல்லா மாகும் செய்திடு வாய் சப்தசத்தி முறையிதாமே

இலைக் கள்ளி கற்பம் :-

இலைக் கள்ளி வேர் வெட்டி வந்து சிறுக நறுக்கி நிழலுலர்த்தி இடித்து வஸ்திர காயஞ் செய்து வைத்துக் கொண்டு இப் பொடியை முளைவிந்த மஞ்சள் வெள்ளாட்டு நெய்யுடன் மைந்த விழுங்க ஈளை பிரமேகம் தீரும். அசுவை தீரும். இப்பொடியை நெற்றியிலிட்டுச் சென்ற காரியம் சித்தியாகும். இப் பொடியை தலையிலிட புருஷன் வசமாவன். இப் பொடியை புருவத்திலிட்டுச் செல்ல இவன் முகம் நோக்கினவர்களெல்லாம் அதிசயமாய் விழுவார்கள், இப்பொடியை வெள்ளாட்டு நெய்யுடன் ஒரு மண்டலம் கொள்ள பதினெட்டு குஷ்டமுந் தீரும்.

வெறி நாய் கடிக்கு மருந்து :-

நடு கிளிருப் பாலைச் சாறு உழக்கு, காராட்டுப் பாலு உழக்கு, முக்கால் இவ்விரண்டையும் கலந்து மூன்று நாள் கொடுக்க நாலாம் நாள் நாய் குடம் தண்ணீர் தலைக்கு முழுக் காட்டவும். அதின் பிறகு குப்பமேனிச் சாறு நாசியில் ஆறு துளியிடவும்.

தினை யரிசி சோறும் கோழிக் கறியும் சாப்பிடவும் குணமாகும்.

<u>ஊமை பிடிக்க:-</u>

கெண்டை மீன் குடலைப் பிடுங்கி பெருங்காயமும் மோர்கண்ட நுடமும் சேர்த்து அரைத்து பெரு விரலில் தடவி மேட்டிலிருந்து தண்ணீரில் காலை தொங்க விட்டுக் கொண்டு இருந்தால் சுரம் மாறிய ஊமை வரும். அச்சமயம் பிடிக்கலாம்.

<u>காதிரைச்சல் மண்டை குத்தக் காதடைப்பு காது மந்தம் காது செவிட்டுக்கு:-</u>

போமடா காதிரைச்சல், செவியில் குத்து பொரியான புண் கேட்டுச் செவி சேளாமல்
ஏமடா என்னெண்ணெய் படி தா னென்று இதமான குருக்கைப் பூ பலந்தானென்று
சேரமடா நாகப்ப மொட்டாகத் தான் சொல்லுகிறேன் சொல்லுகிறேன் எண்ணெயிலிட்டு
ஆமடா வெளிச்சிப்பெரு மண்டை நோய்கள் அணுகாமல் போவதற்கு இத் தயிலம் போடே:

போடப்பா மூவிந்தம் பலந்தானென்று புகழான மிளகதுவும் பலந்தானென்று
போடப்பா வலம்புரிக்காய் களஞ்சி யொன்று பொன்னை அதிமதுரம் களஞ்சி யொன்று
போடப்பா தற்கோலம் களஞ்சி யொன்று பொடித்திடுவாய் மருந்தெல்லாம் உன்னெய்க்குள்ளே.

எண்ணெயிற் பதமாக வடித்துக் கொண்டு இளகவே ஒன்று விட்டொரு நாள் மும்முறை
எண்ணெயிலே செவி நோய்களெல்லாந் தீரும் இசை கேளா செவிடெல்லாந் தீரும் பாரு
எண்ணெயிலே முனிவர்கள் சொன்ன வேதம் இது பொய் என்று நீ எண்ணாதப்பா
எண்ணெயிலே முன் சொன்ன நோயனைத்து மோசி விடும் புவுலகில் மெய்தானமே.

<u>பீனிசம் ஏழு வகையின் குணம்:-</u>

நீர் பீனிசத்தின் குணம் மூக்கில் தண்ணீர் மூத்திர போல் வடியும். தும்பல் எடுக்கும். நீர பீனிசம் மூக்கில் சளி போல் விழும். எந்த வாசனையும் தெரியாது. சிரட்டைப் பீனிசம் மூக்கில் சிரட்டை போல் விழும். இரத்தம் விழும். விரண பீனிசம் மூக்கு நோகும். கண்ணில் தண்ணீர் வடியும். மூக்கு அடைத்திருக்கும். ரத்த பீனிசம் உச்சி நோகும். தலை பிடிக்கும். வலிக்கும். தடவி கடுக்கும். சிலேத்ம பீனிசம் மூக்கினுள்ளே கன்னெய்க்காய் போலே வளர்ந்து மூக்கை அடைக்கும். காற்று போகாது. இந்த வகை பீனிசத்துக்கு எல்லாம் கீழ் அவிழ்தம் எழுதப் பட்டிருக்கிறது:

<u>தயிலம்:-</u>

தூதுவளை இலை சார் படி.1, ஊமத்தங்காய் சாறு படி.1, வெள்ளெருக்கிலைச் சாறு படி.1, கையாந்த கரைச் சாறு படி.1, பச்சை மஞ்சள் சாறு படி.1, வெள்ளாட்டுப் பால் படி.1, பசுவின் பால் காய்ச்சிக் கடைந்த நெய் படி.½, விளக்கெண்ணெய் படி.½, எள்ளெண்ணெய் படி.½, மற்ற சரக்கு வகை விபரம் தேவதாரம், மரமஞ்சள், கருஞ்சங்கியம், மத்தளம், அதிமதுரம், சித்தரத்தை, ஏலம், குங்குமப் பூ, சீரகம், மிளகு இந்த வகைகள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விராகனிடை நாலுக்கு அரை விராகனிடையும் பசுவின் பால் விட்டரைத்து முன் சாறெல்லாம் எண்ணெயில் கரைத்து அத்திக் காய்ச்சி மெழுகு பதத்தில் வடிக்கும் போது வடி கலசத்தில் குங்குமப் பூவை நசுக்கிப் போட்டு விநாயக பூசை செய்து வைத்துக் கொண்டு முழுகி வரத் தீரும் வியாதிகள் மேல் கண்ட அறுவகை பீனிசமும் முக வாதம், மண்டைச் சூலை, தும்மல் தலை வலி இவை யெல்லாந் தீரும். காதில் நாலு துளி விட்டு முழுகவும்.

<u>நவ பாஷாணத்துக்கு மாத்திரைக்கு முறிவு கசாயம்:-</u>

அக்கிரிலை, அக்கி வேர், அகத்தியிலை, வெற்றிலை, சிறுமலை அரநெடு, சிறுகீரை வேர், நீரியும் அக்கி நாழி நீரினில் அவித்தழுக்கு கொள்வீராம் பத்தியத்தில் தாழ்வுகள் படிந்த ஓடும் உண்மையே.

<u>இரத்த வாந்திக்கு:-</u>

மோரு பஞ்சின் பிஞ்சிருகு மொசு மொசுக்கைச் சாறு மேகாத லோடு பசுவின் ...ந்தமே குடிப்பீரேல் மாதலத்தில் ரத்த வாந்தி ...யமாகும்

காதரன் மேலாகியாகக் கண்டிப்பான முறையிதே.

<u>சகல நஞ்சு மாத்திரைகளுயை விடஙந் தீர பற்பங்கள்:-</u>

சிற புள்ளடி பிலேயை எலமிச்சங் காய் அளவு அரைத்த காடி தண்ணீரில் கொடுக்க எவ்வகை நஞ்சுகளும் முறியும். பற்பங்கள் மாத்திரைகள் செந்தூரங்களில் வந்த விடஙமுந் தீரும். மூன்று நேரம் கொடுக்க வேண்டும்.

<u>மேக சூலே கிரந்திக்கு:-</u>

ரச கற்பூரம் விராகன்.1, ராத்திரிக்கு உடைத்த பசுவின் பாலில் ஊறப் போட்டு மறுநாள் காலேயில் எடுத்த சுத்த தண்ணீரால் அலம்பி காய வைத்த எடுத்துக் கொண்டு மிளகு தட்டிடை பத்த இதை இராத்திரிக்கு தண்ணீரில் ஊற வைத்த மறு காலேயில் எடுத்த உலர்த்தி கோழிப் பட்டின் மேல் போட்டு தேய்த்தால் மேல் தூவி யெல்லாம் போய் விரும்படி பிறகு காய வைத்த கல்வத்தில் இரண்டு வகையும் நன்றும் தூள் செய்த வடி கட்டிக் கொண்டு கடிததால் நான்கு பொட்டணமாக கட்டிக் கொண்டு கருப்பட்டி யில் வைத்தக் கொடுக்கவும். வாய் வெந்தால் வேலம் பட்டை கசாயம் வைத்த வாய் கொப்பளிக்க சூலே கிரந்தி தீரும்.

<u>மேகம் 20-க்கும் விபரம்:-</u>

வாதம்: மேக ஜலக் கழிச்சல்.4, பிரமன், ருத்திரன், மயேசுரன், சதாசிவன், என நான்கு உண்டு.
வாசம்:- ருத்திரன் கோமயத்தில் பிரமன், நெய்யில் மயேசுரன் மாங்கிஷத்தில் சதா சிவன் கள்ளு வாசமாம்.
சுவை: பிரமன் இனிப்பு, ருத்திரன் புளிப்பு. மயேசுரன் பானகம். சதாசிவன் கசப்பு இனிப்பு.
பித்தம்:- இந்திரன் எமன் கூற்றன் மயிடன் இடபன் அரக்கன் ஆக ஆறு பேர் உண்டு.
வாசம்: யானே மத நாற்றம், எமன் மாங்கிஷம் போல் நாற்றம் கூற்றன் சுண்ணம் நாற்றம், மயிடன் இனிப்பு, இடபன் இளநீர் போலாம். அரக்கன் தாழை விழுதின் ச[illegible] போலாம்.
சுவை: இந்திரன் சவுக்களிப்பு, எமன் அதிகப் புளிப்பு, கூற்றன் கா[illegible] போலாடை யா[illegible] கும். மயிடன், சிறு மீனேக் கழுவின தண்ணீர் போல் காணும். [illegible] விதமான இனிப்பும். ஈவந்தாடும் அரக்கன், பானக்கம் போலிரு[illegible] ம் எரும் பறிக்கும். ஈயாடாது.

<u>சிலேத்துமம்:-</u>

உத்தமன், வித்தகன், மயில் நாகு சுக்கிலன், பிராட்டி, அலவனன், பேயன் சித்தன், குடோரன், கோரன். ஆக பத்து பேர்கள் உண்டு.

வாசம்:- உத்தமன், வெந்நீர் போலும் தெளிந்த நீர் போலுமாம். வித்தகன் இளநீர் போலாம். மயில் தன் விளே நீர் போலாம். சுக்கிலன் நுரையாடும் பிராட்டி மாக்க[illegible] நீராம். உலர்ந்திசிக்கும் வெண்ணெய் போலாம். அலவனன் சின்ன நீராம். பேயன் [illegible] படக்க வெளிட்டா வெள்ளமாகும் நீர் போகும். சித்தன் கருப்பஞ் சார் போலாம். குடோரன் உவர் கரைத்த நீராம். கோரன் கடல் தண்ணீர் போலாம்.

சுவை:- உத்தமன் நிறம் போலாம். வித்தகன் காடி வாசம். மயில் கள்ளு போலாம், சுக்கிலன் எண்ணெய் போலாம் திரி கொளுத்தில் எரியும் எண்ணெயாம். பிராட்டி நீர் இனிப்பு அலவனன் நீரைக் காய்ச்ச உவராய் வீசும். நீர் வற்றக் காய்ச்ச சுண்ணமாகும். பேயன் புலால் நாற்றம் சித்தன் கருப்பஞ் சாறு போலாம். குடோரன் உவர் நாற்[illegible] அனலில் காய்ச்ச களியாகும். கோரன் உப்பு நரையா நிற்கும். நீர் கற்றுமை நாற்[illegible]

<u>வீக்கத்திற்கும் சூலைக்கும் குன்ம வாயுவுக்கும்:-</u>

சிறு புளி இலையை இடித்த் கால் படி சர் பிழிந்து காலையில் மூன்று நாள் கொடுக்கவும். மறு பத்தியம் மூன்று நாளிருந்து ஏழு நள் பத்தியம் முறிக்கவும். வெந்நீருஞ் சோறுஞ் சாப்பிடவும். வேறு ஒன்றும் ஆகாது. பத்தியம் முறித் பிறகு சகலமும் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

<u>சர்வாகண சர்வ பஞ்சாட்சர செந்தூரம்:-</u> 11.3.63.

தானென்ற சர்வ கண ரசத்தைச் சொல்வேன் சர்வ பஞ்சாட்சரமாஞ் செந்தூரப் பேர்
தானென்ற இரண்டு பேர் வந்ததேது சாற்று மிகஞ் சர்வ குணமென்றதாலே
தானென்ற விபரங் கேள் மக்காள் நீங்கள் சாதகமாய் ரச மூன்று பலந்தான் லிங்கு
தானென்ற கெந்தியிலே பாதி லிங்கு சாரதற்கு மேனியுட சாறு வாங்கே.

வாங்கியே ஒரு ஜாமம் அரைத்த பின்பு மைந்தனே கொடுப்பைச் சாற் அவ் வண்ணந்தான்
வாங்கியே குதப்பைச் சாற் செம்முள்ளிச் சாற் வாகக யிதகளெல்லா மெட்டு ஜாமம்
வாங்கியே நன்றாக ஆட்டி நீயும்வாகாக குப்பியிலே பொடித்துச் சேர்த்து
வாங்கியே அரைக் குப்பியான பின்பு வளப்பாக கொண்டடைத்து மண்ணுஞ் செய்யெ,

செய்ததொரு வெள்ளாவி யடுப்பு போலே திறமாக தாளி யொன்று புதைத் நன்றாய்
செய்த தொரு தாளிக்குள் மணலுமிட்டுத் திறக்காமற் குப்பி வைத்து மணலுங் கொட்டி
செய்த தொரு தீக்ஷையொடு பூசை பண்ணித் தேவிக்கும் வயிரவற்குத் திருப்தியாகச்
செய்ததொரு தீபாக்கினி ஜாமம் ரெண்டு தீ யெரித்து கடாக்கினியைக் கேளே.

காடாக்கினியாய் ரெண்டு பத்து ஜாமம் கழிந்த பின்பு தினமொன்று வாறப் போட்டு
சேடாக்கினியாய் கொண்டே தான் பூஜை பண்ணி தேவி யென்றும் அவளை நன்றாய் தெரிந்து கொண்டு
ஆடாக்கினியாய் செந்தூர முடைத்துப் பாரு அருண நிறம் போலிருக்குமப்பா கேளு
ரீடாக்கினியாய் செந்தூரம் பணந்தான் லிங்கி தேனோடு திரிகடுகு லிங்கும் கூட்டே.

கூட்டியே யெட்டு நாளுண்ணு மைந்தா குன்மம் போம் சூலை போங் குளிருந் தேகம்
கூட்டிய தோர் திப்பிலித் தூள் தேனுங் கூட்டி தின்று விடில் விகுவாகுந்தாது தானும்
கூட்டிய செந்தூரம் பணவிடை தான் பாலி நீ உண்ணு ஆனை போல் பலமுமுண்டு
கூட்டியே இருபது நாளிரண்டு நேரம் அருந்திடில் அழகுண்டாம் நாற்றம் போமே.

நாற்றம் போம் மேனியெல்லாம் செங்கழு நீர் நாறும் நவநாதி சித்தர் வந்து நடப்புச் செல்வார்
மாற்றம் போம் மாயை யென்றதனைத் தாம் நீங்கு வாசனையோ கற்பூர நாற்றம் வீசும்
ஆற்றம் போம் பல கருவி விடையத்துள்ள ஆண்மை போஞ் செந்தூரம் வேதையாகும்
பார்த்த போக்கிது வெல்லாங் கை கண்ட வித்தை பணவிடை தான் செந்தூரம் வாங்கிக் கொள்ளே

வாங்கிய தோர் செந்தூரங் கோழிச் சாற்றில் வகையுடனே திங்களென்று கொள்ளவே தான்
தாங்கிய தோர் கிருனி யென்ற வகையுந் தீருஞ் சாதகமாய் மூர்ச்சை யென்ற தெல்லாம் போகும்
நீங்கிய தோர் பணவிடை தான் குசு உப்பில் நீ சமனாய் வெறுகடி தான் பொடித்து வாங்கி
தேங்கிய தோர் தேனிலே குழைத்துக் கொள்ள சேதி கேளடா குன்மந் தீர்ந்து போமே.

போகுமே யதிசார வாய்வி தானும் பெர்குமிய தோரி றைச்சல் ரெத்த கழிச்சல் தானும்
போகுமே அக்கினி தம்பித்த வாய்வு புகழான நெஞ்செரிப்பு பித்தேப்பங்கள்
போகுமே செந்தூரம் பணவிடை தான் லிங்கிப் புதுப பழச் சார் கொதி தண்ணீர் புகட்ட வொ
போகுமே தாக மத் நீர் கடுப்புப் பொதிந்தோடு முஷ்ணமாமே கம் போம்.

மேகம் போம் பணவிடை தான் கஞ்சாச் சாற்றில் வேவித்து ஆறு நாள் கொள்ளக் கேளு
தாகம் போம் மூல முளை சீத ரெத்தந் தன்னோடு கடுப்பெல்லாந் தீருமப்பா
போகம் போஞ் செந்தூரம் பணவிடை தான் வாங்கி பெருங்காய மூன்று பணவிடையாந் தேனிற்
சோகம் போமிருபது நாள் தின்னத் தின்ன சுழன்றுஞ் செரியாமை யெரியாமை போமே.

ஆமை போமெரி குன்மம் வலி குன்மம் சத்தியமாய் குன்மம் வாய்நீரு மசைந்து தள்ளும்
போம் செந்தூரமலிஞ்சில் சாற்றில் பதித்திடவே நாற்பது நாள் பதினென் குட்டம்

தீமை போம் வெடி சூலை பரபதங் குறையாம் தீராப் புன் சேர வெங்குஷ்டமும் போ
தீமை போம் செந்தூரம் பணவிடையாம் வீதஞ் செப்பி றென்னப் பான செப்பிறேனே.

செப்புகிறேன் புகைமரைத்த நன்ருய்ச் சிருமிச்சன் காயளவு தினந்தான் பத்த
செப்புகிறேன் திஸ்ர விடிற் பித்த காசஞ் சேர்ந்த விழும் பதினெட்டுச் சூலை முன்னே
செப்புகிறேன் செந்தூரம் பணவிடை தானியங் கூட்டியே ஸ்ரீதேவி செங்கழு நீர் சாற்றில்
உப்பிறேனிருபது நாள் கொள்ளு கொள்ள உத்தமனே வாத பித்த சிலேற்பனமும் போமே

சிலேற்பனம் போஞ் சூலை போம் பவுந்திரமும் பிளவை தீராத வாந்தியொடு விஷம் போகும்

சிலேற்பனம் போமின்னமொரு செந்தூரப் பேர் செப்பக் கேள் திருஉன்னவீரராம ரத்ன
சிலேற்பனம் போம் காருமேக ராம பானம் ஸ்ரீநாராயண மம செந்தூர மென்பார்
சிலேற்பனம் போஞ் சிவனிட்ட பேரொன்றாகும் சித்தரிட்ட பேரப்பா செந்தூரந்தானே.

ஸ்ரீராம பான நாராயண செந்தூரம்:-

செந்தூரம் ரசங் பலங் கேளிருபதப்பா சிறப்பான கெந்தகமோ செப்பக் கேரு
பந்தூரும் பதினைந்த பலந்தானப்பா பாச்சு அரிதாரமிதிற் பலமுமேழரை யாம்
வந்தூரும் சுத்தி செய்தமஞ்சிலையைக் கூட்டு மருவியதோர் லிங்கமந்தபடியே கூட்டி
தந்தூரும் இத இரண்டுந் தார பெடை சேரு சாதகமாய் எருக்கம் பால் கொண்டு ஆட்டே.

ஆட்டுவது அம்பைச் சாற் செருப்படிச் சாற் அப்பனே மாதளையின் செம்முள்ளிச் சத்
மாட்டுவது சாமமொன்ற ஆட்டி நீயும் மைந்தனே மாதளம் பூ முருக்கம் பூச் சாற்
ஆட்டுவது இரு சாமம் ஆட்டி எஞ்சி அடவாகத் தாளாட்டிக் குப்பிக் கேற்றி
ஆட்டுவது முன் போலே எரித்த வா நீ அப்பனே முருக்கம் பூ போலே ஆடோ

முருக்கம் பூ போலிருக்குஞ் செந்தூரத்தை முன் சொன்ன முறையோடே வைத்த வா நீ
பெருக்கம் பூ போலிருக்கும் வாசனை தானப்பா பேசவே இத வஷ்ட திசையும் பேசும்
சுருக்கம் பூ போலிருக்குஞ் செந்தூரத்தை சூட்டுகிற முறை சொல்வோஞ் சுத்தியாக
செருக்கம் பூ போலிருக்கும் வியாதி யுள்ளே சென்றாக காற்றினின்ற விடுந் தினந்தானே.

தானென்ற செந்தூரம் பணவிடை தான் வீதம் சாப்பிடவே அநுபானம் சாற்றக் கேரு
தானென்ற தூசவளை ஆடாதோடை தனிக் கண்டங் கத்திரியும் புட்டு வைத்த
தானென்ற திரிகடுகு வசித்த தூளும் தனித் தேனில் ரேகித்தத் தினந்தான் பத்த
தானென்ற யிரு நேரம் சொல்லக் கேரு சாதகமாய் ரோகங்கள் சாற்றறேனே

சாற்றுகிறேனீளை முதல் மந்த காசம் சரமாந்தை சுரமாந்தை உள மாந்தை சுவாசம்
மேற்றுகிறேன் விஷ கடியுஞ் சிலேற்பன ஜன்னி இவை தீரும் அநுபான மின்னங் கேரு
மாற்றுகிறேன் திப்பிலியை வெதப்பித் தூளாய் வாங்கியே காசிடை தான் ரெண்டுங் கூட்டி
பாற்றுகிறேன் செந்தூரம் பணவிடை தான் வீத மண்டலந் தானிரு நேரமுண்ணக் கேளே.

கேளப்பா சூலைப் புன் குட்ட ரோகங்கள் பதினெட்டுக் குட்டங் குறை நேவு விஷமும்
நாளப்பா கபால வெட்டை கபால சூலை நயமான வண்டு கடி கரப்பான் கட்டு
நீளப்பா கால் கரடு நெஞ்சி ருத்த நேராகப் பீனிசமும் மண்டை சூலை
தூளப்பா கண்ணோய் செவி நோய் செவ்வாய்ப்பு சுகமாகுந் தேகந்தான் சொல்லக் கேளே.

கேட்கவே சரீர மெல்லாம் பரிமளங்கள் வீசுஞ் சிவப்பென்ற அருண நிறந் தெளிந்த கா
கேட்கவே தாதனிலயிர்த முறம் கிருபையுடன் நரம்பெல்லா முறக்கேரும்
கேட்கவே கண் சிவக்கும் தேகம் வாடா கிளம்பி நின்ற தந்த மெல்லா மிறுகிக் கொள்ளும்
கேட்கவே நரை போகும் திரையும் போகும் கெடியான குணமெல்லாம் கிளர்ந்த போ

போமப்பா வெள்ளுள்ளித் தயிலஞ் சேர்த்தப் புகட்டடா செந்தூரம் பணவிடையைத் தூ
ஏமப்பா மூன்ற நாளாற நேரம் உன்டாக்கச் சன்னி பதின்மூன்றும் போகும்
தாமப்பா திரிதோஷமுடங்கல்சூலை தலர் வாதம் சூடல் வாத முதிர் வாதம்

ப்பா மின்னமொரு அநுபானத்தைக் கடுகுள்ளி சுக்கோடே மிளகு நேராய்
பா இவை வெதிப்பித் தூளாயாட்டி முருங்கைத்தோல் நீருடனே லோகஞ் சேர்த்து
பா யிரு நேரங் கொண்டால் தாமும் ஒழிகிற வியாதிகளை யுற்றுக் கேளு
ப்பா முகவாதம் சன்னி வாதம் மெழு வாதம் பக்கு முடு சுழல் வாதம் போமே.

ச் செந்தூரம்:-

மென்ற தென்பதவு மடைப்பு போகும் மகத்தான செந்தூரம் பணந்தான் வீதம்
மன்ற நிலவாகைச் சாற்றிலுள்ளே தினம் பத்து தான் கொடுக்கச் செயலைக் கேளு
மென்ற கெற்ப விப்புருதி போகும் கெடியான கல் விப்புருதி கூடக்
மென்ற வாத உளமாந்தை சரமாந்தை கடி பக்க வாய்வு அண்ட வாய்வும் போகுமே,

வு வருங் குடல்வாதம் பதினெண் குலை மகத்தான செந்தூரத்தாலே போகும்
வு வரும் வங்கச் செந்தூரப் போக்கை வகையாகச் சொல்லுகிறேன் மக்காள் கேளு
வு வரும் வங்க முண்டால் தங்கமாகும் வாக்கடங்கா மன தடங்கா வங்க வித்தை
வு வரும் வங்க மல்லோ வாதிகளை யேய்க்கும் மகத்துவமாஞ் சஞ்சீவி யாகும் வாரே.

ான வங்கமப்பாபலந்தான் பத்து மைந்தனே சுத்தி செய்து மாட்டக் கேளு
ன வெடியுப்பு பலந்தான் ஒன்று விபரமுடன் சட்டிக்குள் வங்கம் வைத்து
ான வெடியுப்புக் கூட யிட்டு சாதகமாய் வருத்திடவும் தவுடு போலாம்
ான ஆவரை வேர் வட்டத் தத்தி பெருந்தெறிந்திட சிவக்கமட்டே.

பேது முருக்கம் பூ போரலே யாளுல் தேவிக்கும் வயிரவற்கும் திரி செய்து
பேது செந்தூர மெடுத்துக் கொண்டு ஊட்டுகிற அநுபான முறைக்கக் கேளு
பேது சீரகமும் சீனி கூட்டிச் சம பாகஞ் செந்தூர மரைப் பணந்தான் வீதம்
பேது வெண்ணெயிலே குழைத்துக் கொண்டு நயமாக யிப்பது நாள் உண்ணச் சொல்லே

வுடன் கிருச்சன முந்தசை யடைப்பு உஷ்ணம் போங்கல்லடைப்பு ஊளை தீரும்
வுடன் வெட்டை போமெலும்புருக்கி கடுப்பு காதை உள்ளுருக்கி பனிரெண்டு வகையும்
ண்டவுடன் முகமெரிவு வுடலெரிவு கால்கள் குடலெரிவு நெஞ்செரிவு தாக மூர்ச்சை
ண்டவுடன் சுக்கிலம் சுரோணிதமாம் மேகங் கோபமில்லை யின்ன மதிற் கூட்டக் கேளே.

் மகனே புலத்தியனே மச்ச கேந்திரா கெட்டியாய் சொல்லுறேன் போக்கை
மகனே இஞ்சிச் சாறு தெளிவு வாங்கி அரைப் பணந்தான் வீதமங்கே மூன்று தினங் கொள்ள
மகனே சுர தோச மென்பது தான் மீறு முற்று கோஷ்ட தாரணமுஞ் சேர்த்து
ன் மகனே செந்தூரங் காந்தம் வங்கம் அக்கி ரெண்டு மொரு பணந்தான் தேனுங் கூட்டே.

டியே பத்து நாள் தின்னத் தின்ன கூறுகிறேன் ஆறு வகைக் கிராணி யதிசாரம்
டியே அதிசார மாறும் நீங்கும் திரமான பிள்ளை பெற்ற சீக்கட்டும்
டியே சீக்கிராணி மூல முளையப்பா நயமாகா கிழங்கென்ற கரளைகள் போகும்
டியே காந்தமொடு லோகம் வங்கம் முத்தமனே யிடையாக உரைக்கிறேனே.

ரயேது காந்தமொடு லோகம் ரெண்டு உத்தமனே இரண்டு பணவிடைகள் அக்கு
ரயேது வங்க மங்கே அரைப் பணந் தான் அக்கு மைந்தா கேள் திரிகடுகு தேனுங் கூட்டி
மயேது முப்பது நாள் தின்னக் கேளு நீர்ப் பாண்டு காமாலை சோகை தானும்
மயேது நீர்ப் பித்தம் வால் பித்தம் வீக்கம் நேராக விஷ பாகமனைத்தும் போமே.

ரமப்பா பயித்தியமும் பாண்டு சோகை பொருமலொடு மேலிளைப்பு உப்பிசம் யீளை
மப்பா எலிக் கடியும் விஷ பாகம் காசமென மாந்தை காசமொடு சுவாச காசம்
மப்பா உளமாந்தை சுரமாந்தை நீர்க் காக் பீனிசமும் நேராய் போகும்
மப்பா இது வெல்லாம் நன்றாய்க் கண்டோம் [illegible] நாட்டிலுள்ள பெரியோர்கள் நடத்தையாமே.

ரீயச் செந்தூரம்:-

யா மின்னமொரு வங்கஞ் சொல்வேன் ஏமாகக் காரியம் பலந்தான் ஐந்து

நிமத்தையாய் கோமயத்தில் பத்திரண்டு வாட்டி நீயுருக்கி சாய்த்திடவும் களங்கம் போகும்
சிடத்தையாய் சட்டிக்குள் வங்கம் வைத்து நட்பமாஞ் சிறக்ரை கத்தாளை வேரும்
திடத்தையா யிரு வேரும் நறுக்கி வாங்கி செப்புகிறேன் வெடியுப்பு பலந்தானஞ்சே.

அஞ்சுடனே வேர் வகையுங் கூட யிட்டு அப்பனே மூன்று தினங் கிண்டு கிண்டு
தஞ்சுடனே வங்கமது செந்தூரமாகும் சோதி நிறை போலிருக்கும் குட்டக் கேரு
அஞ்சுடனே சலம் விட்டு கழுவி நன்றாய் அரைக் களஞ்சி விதை யெடுத்துக் கொண்டு நீயும்
பஞ்சுடனே பார வைத்தாற் போலே மக்காள் பாய்ச்சி யரை பணவிடை தான் செந்தூரங்
கேளே.

கேளப்பா தேனிலே யிருபது நாளுண்ணக் கெடியான அஷ்ட குன்ம மெல்லாம் போகும்
நீளப்பா பதினெட்டு குட்டந் தீரும் நிலையாத குறை நோவு செவ்வண்டு கடியும்
நாளப்பா கருவண்டு செய்யானிக் விஷமும் நயமாகச் சொரி குட்டம் கபால குட்டம்
வாளப்பா பிள்ளை பெற்ற சீக்கட்டு சிராணி வயிற்று வலி கடுப்பு வெப்பு வெல்லாம் போ[illegible]

மாத_ரச_வங்கச்_செந்தூ_ரம்:-

இழுநுகுமப்பா நோய்களெல்லாந் அருள ளாய்ப் புட்டுகிறேன் மாத ரச வங்கந் தன்னை
ஆகுமப்பா காரியம் பலந்தானஞ்சு அப்பனே கோமியத்திலுருக்கிச் சாய்த்து
பாருமப்பா பத்து விசை யுருக்கிச் சாய்த்து பன்பாக புது சட்டிக்குள்ளே யிட்டு
வேகுமப்பா வெடியுப்பு படிதான் ரெண்டு விரைவியே வறுத்திட்டு பின்பு கேரு

கேரு நீ புலத்தியனே மச்ச கேந்திரா கெடியான அரசந் தோல் சிவந்த பட்டை
கேள் மகனே சிறுக வதை நறுக்கி யிட்டுக் கெட்டியாய் வறுத்திடுவாய் சிவக்க மட்டும்
கேள் மகனே செந்தூரஞ் சிலையில் கட்டிக் கெடியாக ஒத்தி ஒத்தி யுப்புப் பொங்கி
கேரு நீ யிதன் பேரு எதென்றுக் கால் கெடி மாத ரச வங்கச் செந்தூரமாமே.

ஆமப்பா செந்தூர முண்ணுதற்கு அநுபானஞ் செந்தூர மரைப் பணந்தான் தாக்கி
சேமப்பா ஆவரையின் சமூலம் வாங்கி உலர்த்தி நன்றாய் சூரணத்தை யிதனுடொக்க
வேமப்பா சீந்தி யுட சர்க்கரையும் சேர்த்து மேலான சீனியொடு தேனுங் கூட்டி
போமப்பா யிரு நேரம் நாற்பது நாளுண்ணப் போகுமப்பா மேக மென்ற நீரழிவு தானே.

தானென்ற ஊனையோடு தாப சேபம் சாதகமாய் உட் சுரமும் எரிவு நோயும்
வானென்ற புரு வரிப்புப் பழுப்புமாகும் ராமு மனியுதிரக் கொதிப்பு மிவை யெல்லாங் கே[illegible]
கானென்ற தீ யிலிட்ட திரணம் போலே காட்டு முன்னே பற்பமாங் காணு மக்காள்
ஒனென்ற திடனே ரசச் செந்தூரம் உத்தமனே காந்தச் செந்தூரங் கானே.

கானப்பா லோகமொடு பணவிடை தான் மூன்று கணக்காக மூன்றையுந் தானென்றுய்க் கூட்டி
பூணப்பா திப்பிலாதிச் சூரணமுஞ் சேர்த்து புகழான தேனிலே நாற்பது நாளுண்ண
[illegible]ணப்பா பீளை போமெலிக் கடியும் போகும் உத்தமனே உளமாந்தை சுர மாந்தை தனும்
வீணப்பா சிலேற்பனந் தான் தென்னூற்றாறும் விழலாகும் வங்கமென்ற செந்தூரம் பாரே.

பாரப்பா நாக சித்தாங் காரிய செந்தூரம் பாடுகிறேன் காரியம் பலந்தான் பத்து
நேரப்பா நாக்கியதை யெடுத்துக் கொண்டு நிலையான மோருடனே கோகுல கோமயமும்
சேரப்பா அதனுள்ளே வங்கந்தானும் சிறக்கவே சாய்த்திடு நீ பயித்திரண்டு வட்டம்
பேரப்பா புதுச் சட்டிக் குள்ளே போட்டுப் பிரட்டி வறரண்டு நாள் வெடியுப்பை யி[illegible]

உப்பேது அரைப்படி தானப்பா நீயும் ஊட்டுவாய் சிவந்த நாயுருவி கொண்டு
கொப்பேது தளிடு தண்டாய் நறுக்கியிட்டு குறுகாமல் சிறுக யிட்டு சிவக்க மட்டும்
தப்பேது முருக்கம் பூ போலேயாகும் சாதகமாய் சேவியடா வாமபுசை
எப்போதுஞ் செய்து வர முறை விடாமல் என் மக்காள் அநுபான மியம்புறேனே.

இயம்புறேன் கூகை நீர் சீரகம் வெண்காரம் ஏலமொடு கஸ்தூரி மஞ்சள் சுக்கு
இயம்புறேன் வாய் விளங்க மலை வேப்பம் பிசிறும் என் மகனே விளாம்பிசினுங் கரு[illegible]
பி[illegible]
இயம்புறேன் [illegible]

கள்* சா க்கப்பா முருங்கை விதை சமுத்திராப் பழமும் சூட்டு நீ சேர்ந்திட கிழங்கு கூடத்
கப்பா நிலைப் பனையின் கிழங்கு தாறும் தகையேதா ஒவ்வொன்றும் பலந்தான் பத்து
கப்பா அபினியது பலந்தானஞ்சு சுகமான கவிளை வித்தல் வன்னஞ் சேர்த்து
கப்பா தாமரை வித்தவ வன்னஞ் சேரச் சொல்லுகிறேன் பிராய வித்தல் வன்னங் கானே.

ப்பாயிசு வெல்லாம் தேத்தான் காய் சாற்றில் கலரவே யாட்டியதைத் சா ளாய் வாங்கிப்
வ வெருகடி நீ யந்தத் சா ளிற் புட்டடா சீந்தி சர்க்கரையு முன்ன
ன்வே பலம் பத்து சா க்கிச் சேர்த்து சூரணத்தோடொக்க வதைச் சேர்த்துக் கொண்டு
வ் வெரு கடியிற் சீனி சேர்த்து உண்ணயிலே குஷ்மை கண்டால் தேயுங் கூட்டே.

கூட்டு சூடாறல் வெண்ணெய் கூட்டு திறமாறலிரு நேர மண்டலந் தானுண்ணு
கூட்டு நீரழிவு பதினை வகையும் தீராத சுக்கில மூத்திரப் பாளையும்
கூட்டு ரத்த கண்டி சீக்கிரணி சிக்கியே, முந்தொந்திப்புச் சிற்றிப் போகும்
கூட்டு மேக மென்ற தனைத்தும் போகுஞ் செந்சா ர மறிந்தவற்குச் சிமைமை போமே.

பேதி செந்தூரம் அஷ்ட குன்மத்திற்கு:-

அன்னபேதியை தனக்கு வேண்டிய மட்டும் கல்வத்தில்போட்டு பழச் சார் விட்டரைத்து
ல செய்து உலர வைத்து ஓட்டில் வைத்து மேலோடி மூடி சீலை மண் செய்து முழப்புட
ா ரமாகும். அதை யெடுத்து அஷ்ட குன்மம் எட்டுக்கும் திரிகடுகு சூரணத்தில் கொடுக்கவும்.
புகையிலை போகம் விட்டு விடவும். கார பதார்த்தம் விட்டு விடவும். தீரும் வியாதி
ம் க்ஷயம், சிலேத்துமம் 96-ம் வாதம் 84 ம் தீரும்.

*****

11.3.63. வைத்திய அட்டவணை.

<u>சுரக் கட்டுக்கு மருந்து</u>:-

பழைய கழாங் கட்டியை இடித்து வஸ்திர காயம் பண்ணி கையாந்த கரைச் சா[illegible] சுவற விட்டு மூன்று நாலு ஊர விட்டு திப்பிலி விராகன் பொடி செய்து போட்டு கிளறி விட்டு வைத்துக் கொண்டு வெரு கடிப் பிரமாணம் ஏழு நாட் உண்ணவும். கிரமந் தப்பாத[illegible] கை கண்டது.

<u>இருமல் எல்லாவற்றிற்கும் மருந்து</u>:-

சத்தி சாரணை வேர், நல்ல சாரணை வேர், வெள்ளைச் சாரணை வேர், வேப்பல் வேர், சிறு குரிஞ்சான் வேர், பெருங் குரிஞ்சா வேர், சித்தா முட்டி வேர், ~~எருகான்~~ எருக்கன் வேர், கொளிஞ்சி வேர், காஞ்சோரி வேர், கண்டங்கத்திரி வேர், பேய்க் குமட்டி வேர், ஆடாதொடை வேர், ஊர் முருங்கை வேர், காட்டு முருங்கை வேர், இருந்தொட்டி வேர், சுண்டை வேர், முள்ளி வேர், கோரைக் கிழங்கு, வேலிப்பருத்தி வேர், வாதமடக்கி வேர், வெள்ளருகு முள்ளு விடா வேர், தேற்றான் வேர், எழு முள்ளு வேர், ஆதண்டை வேர், நிலவேம்பு வேர், சங்கம் வேர், முள்ளுக் கொளிஞ்சி வேர், கல்லுக் கொளிஞ்சி வேர், சங்கங் குப்பி இது வகைக்கு விராகனிடை.க, மதுவான கிழங்[illegible] விராகனிடை.உ, பறுபாகல் கிழங்கு விராகனிடை.உ, புளியம் பிரண்டை கிழங்கு விராகனிடை.உ, செம்பிறண்டை கிழங்கு விராகனிடை.உ, அஞ்சப் பட்டை விராகனிடை.ச, பு[illegible] மரசன் பட்டை விராகனிடை. சுக்கு, மிளகு, ஓமம் விராகனிடை கிராம்பு, வசம்பு விராகனிடை.உ, பெருங்காயம் விராகனிடை.உ, சதிக்காய் விராகனிடை.க, சாதிபத்தி[illegible] விராகனிடை.க, கருஞ்சீரகம் விராகனிடை.க, குருசாணி ஓமம், கடுக்காய் விராகனிடை வாயுவிளங்கம் கடுகுரோகணி விராகனிடை.க, வலம் புரிக்காய் விராகனிடை.க, புளியம் பட்டை விராகனிடை.க, உள்ளி விராகனிடை.அ, நற்சீரகம் விராகனிடை.உய உ இது வெல்லாம் இடித்துப் பொடி செய்து வஸ்திர காயம் பண்ணி வனமூலிகை யெல்லாமிடித்[illegible] மூன்று வள்ளம்எருமை மோரில் போட்டு நான்கு மூன்று கொதி கொதிக்க விட்டு வடித்து புளிந்து கொண்டு சக்கையை எரிஞ்சு போட்டு யதைக் காய வைத்துக் குழம்பான வாறே இந்தச் சூரணம் போட்டு கிண்டி இறக்கிக் கொண்டு சீனிச் சட்டி காய வைத்து ஒரு சேர[illegible] வெள்ளுள்ளி உரித்துப் போட்டு நசுக்கிப் போட்டு சற்றே நல்லெண்ணெய் தெளித்துத் தாளி[illegible] து நல்ல வெல்லம் பலம்.க, சர்க்கரை பலம்.௫ கற்கண்டு பல்.௫ இது வெல்லாம் போட்டுக் கிண்டி இறக்கிக் கொண்டு மறுநாள் ஒரு படி பச்சைத் து தேன் விட்டு பதம் பண்ணிக் கொண்டு முள்ளி யளவு கொள்ளவும். பதினைந்து நாள் இருபது நாள் ஒரு மாதங் கொள்ளவும். இரண்டு நேரமுங் கொள்ளவும். பத்தியம் புளி விடவும். வென்னீர் பிளக்கவு[illegible] இதற்கு முன் சொன்ன வியாதியெல்லாந் தீரும்.

<u>சகல வாய்வுக்கு வட வக்கினி</u>:-

பத்து நார்த்தங்காயை வளையமாக அறுத்து உப்பு ரொம்ப தனித்துக் கீழும் மேலும் ஒரு படி கல்ப்புக் கொட்டி ஒரு படி தண்ணீர் விட்டு செம்பிடமாக ஒரு மண்டலம் வைத்து எடுத்து ஈச்சன் காய் பிரமாண மிற்றக் குழம்புக்கு கொடுக்கவும். கார்ப்பு தவிர்க்கவும். இதற்கு தீரும் வியாதி பயித்திய வியாதி, பயித்திய வாய்வு, குன்ம வாய்வு, இராக் காச்சல் பொருமல், அசீரணம், மந்தாக்கினி, மற்ற முண்டான வியாதி யெல்லாந் தீரும். கை கண்டது.

<u>அஸ்தி உலர்ந்தவர்களுக்கு லேகியம்</u>:-

ஒரு சாம்பல் பூசணிக்காயைச் சீவி விரை வாங்கிப் போட்டு வில்லையாக நறுக்கி உலர வைத்து இதற்குக் கடைச் சரக்கு திப்பிலி பலம்.௫, சுக்கு பலம்.க, சீரகம் பல்.௬, கருஞ்சீரகம் பலம்.ர இலவங்கம் பலம்.௬, ஏலம் பலம்.௫, வாயு விளங்கம் பலம்.க, கெர்சோலம் பலம்.ச சுத்தி பண்ணி பசணிக்காயை நெய்யிற் பொ[illegible] ரித்து இது வெல்லா [illegible] போட்டு இடித்து வஸ்திர காயம் பண்ணி [illegible]

நெய் படி.க, விட்டுக் காய வைத்துக் கொதிக்கிற போது யிந்தச் சூரணத்தைச் சிறுகச் சிறுக அள்ளிப் போட்டுத் துளாவி இது வெல்லாம் போட்டு பிறகு இரண்டு சேரை சர்க்கரை போட்டுத் துளாவி யிறக்கி நெய் பழகின கலசத்தில் வைத்துக் கொண்டு கீத்தன் காயளவு அந்தி சந்தி கொள்ளவும். மருந்து தின்று முடிந்தபிறகு ஒரு பானை நிறைய பொன்னுங்காணி யிட்டு அதின் பேரில் குறுகி சிற்ற மனைக்கு முத்து யிட்டு வேக வைத்த அந்த முத்தை யெண்ணை யூற்றி எடுத்துக் கொண்டு திப்பிலி பலம்.ச, சீரகம் பலம்.ச, ஏலரிசி பலம். இது மூன்றும் பொடி செய்து எண்ணெயிற்ற விகாலமே ஒரு கரண்டி உலர்த்திச் சாப்பிட்டதின் பிறகு ஒரு கரண்டியுங் கொள்ளவும். சுரம் தலைவலியும் சூலை இவைற்றின் உடம்பும் இவை தீரும்.

<u>மதனகாமேசுவர வடகம்</u>:-

சுழதிக்காய், சாதிபத்திரி, ஏலம், செங்கழுநீர், கோஷ்டபம், பறங்கிப் பட்டை, சீரகம், குரோசானி ஓமம், அசமதாகம், அதிமதுரம், சதகுப்பை அதிவிடையம், கசகசா, பூனைக்காலி விரை, உளுந்து, நீர் முள்ளி விரை, என்று இவை வகைக்கு விராகனிடை.க, அபினி சிராம்பு முந்திரிகைப் பழம், இலவங்கம் பத்திரி இவை வகைக்கு விராகனிடை.உ, இவை யெல்லாங் கூட்டி இளநீர் வார்த்தரைத்து இதற்கு கற்பக் சமன் கூட்டி ஒரு கருத்த தேங்காய் கண் திறந்து தண்ணீர் வுத்திப் போட்டு அரைத்த மருந்தெல்லாம் மதியிலிட்டு கள்ளிக் கொம்பு கொண்டரைத்து சீலை மண் செய்து எரு வடுக்கிச் சுட்டுக் காய் வெடிக்கும். அப்போதெடுத்து சரி சமன் சர்க்கரை கூட்டி அரைத்து கழற்சிப் பிரமாணம் உருண்டை பண்ணிப் புதுக் கலயத்தில் வைத்துக் கொண்டு ராமாறு வாங்கி இரச வற்கம் பாலுங் கூட்டச் சகல தோஷம் போம். நித்தி முமுண்டாம்.

<u>கிரந்தி எண்ணெய்</u>:-

விளக்கெண்ணெய் படி.க, சாதிக்காய் விராகனிடை.க, சாதிபத்திரி விராகனிடை.க, கோஷ்டம் விராகனிடை.க, அதிமதுரம் விராகனிடை.க, வலம் புரிக்காய் விராகனிடை.உ, சண்பகப்பூ விராகனிடை.உ, மிளகு விராகனிடை.உ, சுக்கு விராகனிடை.உ, திப்பிலி விராகனிடை.உ, கடுக்காய் தோல் விராகனிடை.ரு, களிப் பாக்கு விராகனிடை.ங, கற்றாழைச் சருகு விராகனிடை.ரு, இது வெல்லாம் பொடி செய்து வைத்துக் கொண்டு யீருள்ளி பலம்.ரு, சீந்திப் பழம்.ய, முடக் கொற்றான் சாறு பிடி.க, வாத மடக்கிச் சாறு பிடி.க, வெருகன் கிழங்கு பலம்.க, எண்ணெயிலே முன் சொன்னதெல்லாம் கூட்டிப் பசுவின் பால் படி.க, கூட விட்டு எலுமிச்சன் சாறு விட்டுப் பிழிந்து அடுப்பிலே வைத்து எண்ணெய் பதம் வருகிற முன்னே வெருகன் கிழங்கு யீருள்ளி கூட்டப் போட்டு அதின் பிறகு கடைச் சரக்குத் தூளெல்லாம் போட்டு மெழுகு பதத்திலிறக்கி வைத்துக் கொண்டு பேதிக்கு எண்ணெய் மூன்று நாள் கொள்ளவும். பிறகு மூன்று நாள் நிறுத்தி மூன்று நாள் கொள்ளவும். இப்படி ஒன்பது நாள் கொள்ளவும். சரீரத்திலுள்ள புண் தீர்ந்து போம். வச்சிர காயமாகும். இதற்குப் பத்தியம் துவரைப் பருப்பு பசுவின் பால் நெய் அரைக்கீரை, முருங்கைப் பிஞ்சு நச்சுப்பு, கூட்டவும். புண் ஆறும்.

<u>மேகம் யிருமல், இளைப்பு, சகலசன்னிக்கும்</u>:-

முத்தின வுஞ்சப் பட்டையைக் கொண்டு வந்து தின்ன பிடித்து எருமை மோரில் பிசைந்து நன்று யிருத்துக் கொண்டு இளகிய பதமாகக் காய்ச்சி முள்ளிக் காய் போலே உருண்டை பண்ணிக் கொண்டு வைத்துக் கொள்ளவும். நேரம் ஒரு உருண்டை கொள்ளவும்.

<u>சகல கண்ணுக்கு மாத்திரை</u>:-

நேர்வாளம் பலம்.எ, கடுகு ரோகணி பலம்.ரு, பொன்னரிதாரம் விராகனிடை.க, இரசம் விராகனிடை.க, நெல்லிக்காய் கெந்தகம் விராகனிடை.க, நேர்வாளம் உள் மூளை வாங்கிப் போட்டு பசுவின் பாலில் அவித்து கழுவிப் போட்டுத் கத்தாழைச் சாறும் தயிரும் பாலும், மோரும், கோமயமும், சமன் கூட்டி வறுத்து அரைத்து மூன்று நாள் மூன்று சாம மரைத்து ஊசு விளங்காய் பிரமாணம் உருண்டை பண்ணி நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு உருண்டை கொடுக்கிற வகை ஆளுக்கு வெந்நீரில் கொடுக்கவும் வயிறு போகும். அநுபான ... க் கண்டா.